Приказ Министерства спорта РФ от 17 марта 2022 г. N 201 "Об утверждении правил вида спорта "Шашки" (с изменениями и дополнениями)

С изменениями и дополнениями от:

С изменениями и дополнениями от:
14 сентября 2026 г.

В соответствии с пунктом 9 Порядка разработки общероссийскими спортивными федерациями правил вида спорта или видов спорта и представления их на утверждение, утвержденного приказом Министерства спорта Российской Федерации от 31.05.2018 N 506 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 02.08.2018, регистрационный N 51752), приказываю:

1. Утвердить прилагаемые правила вида спорта "шашки".
2. Признать утратившим силу приказ Министерства спорта Российской Федерации от 26.04.2019 N 347 "Об утверждении правил вида спорта "шашки".
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра спорта Российской Федерации О.Х. Байсултанова.

Министр О.В. Матыцин

Информация об изменениях: Правила изменены с 14 сентября 2026 г. - Приказ Минспорта России от 14 сентября 2026 г. № 872
См. предыдущую редакцию

Правила вида спорта "Шашки"
(утв. приказом Министерства спорта РФ от 17 марта 2022 г. N 201)

С изменениями и дополнениями от:

С изменениями и дополнениями от:
14 сентября 2026 г.

ГАРАНТ: О правилах видов спорта см. справку

I. Общие положения

Настоящие правила по виду спорта "шашки" (далее - Правила) разработаны Общероссийской спортивной федерацией по виду спорта "шашки" (далее - Федерация) в соответствии с Официальными Правилами шашек и организации официальных соревнований FMJD (всемирной федерации шашек), Международными Правилами рэндзю RIF (международной федерации рэндзю) и обязательны для применения на всех соревнованиях по виду спорта "шашки" (далее - соревнования), проводимых на всей территории Российской Федерации.

Правила не могут учесть все ситуации, возникновение которых возможно в процессе игры, и не предусматривают решения организационных вопросов. В тех случаях, когда статьи Правил не позволяют урегулировать ситуацию, решения должны приниматься на основе аналогичных ситуаций, рассматриваемых в Правилах, а также трактуемых Федерацией.

Участники соревнований и их представители, спортивные судьи, организаторы, тренеры, иные официальные лица, принимающие участие в проведении соревнований, обязаны в своих действиях руководствоваться настоящими Правилами.

1.1. Термины и их определения

Шашки - спортивная интеллектуальная игра между двумя соперниками. Во время игры партии каждому спортсмену принадлежат шашки одного цвета: белого или черного.

Игра в шашки может вестись непосредственно как за шашечной доской, так и дистанционно с использованием информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".

Цель игры для каждой из сторон является выигрыш партии. Условия достижения этой цели в

разных спортивных дисциплинах могут отличаться и описываются в соответствующих разделах, посвященных этим спортивным дисциплинам.

В Правилах термин "соревнование" является синонимом термина "соревнование по виду спорта "шашки".

Под игроком понимается спортсмен, играющий партию в соревнованиях.

Термин "участник" относится не только к игрокам или командам и их членам, выступающим в соревновании, но и ко всем лицам, принимающим участие в проведении соревнования. В необходимых случаях указываются конкретные категории участников.

Игровой зал (помещение для игры) - помещение, в котором проводятся соревнования.

Под игровой зоной понимается игровой зал вместе с расположенными в непосредственной близости к нему коридорами, другими подсобными помещениями и (в случае необходимости) дополнительно обозначенной территорией.

Термины, применяющиеся в конкретных спортивных дисциплинах, описываются в соответствующих разделах Правил, посвященных этим спортивным дисциплинам.

1.2. Спортивные дисциплины

Соревнования по виду спорта "шашки" проводятся в спортивных дисциплинах, включенных во Всероссийский реестр видов спорта:

- русские шашки - быстрая игра;
- русские шашки - быстрая игра - командные соревнования;
- русские шашки - командные соревнования;
- русские шашки - молниеносная игра;
- русские шашки - молниеносная игра - командные соревнования;
- русские шашки;
- стоклеточные шашки - быстрая игра;
- стоклеточные шашки - быстрая игра - командные соревнования;
- стоклеточные шашки - командные соревнования;
- стоклеточные шашки - молниеносная игра;
- стоклеточные шашки - молниеносная игра - командные соревнования;
- стоклеточные шашки;
- игра по переписке;
- обратная игра в шашки (поддавки);
- шашечная композиция;
- рэндзю.

Наименования спортивных дисциплин, используемые в документах международной федерации шашек, и практика написания в протоколах международных соревнований указаны в приложении № 1.

1.3. Характер проведения соревнований

Соревнования по виду спорта "шашки" по характеру проведения делятся на:

- личные, по итогам которых определяются места, занятые отдельными участниками;
- командные, по итогам которых определяются места участвующих в соревновании команд;
- лично-командные, по итогам которых определяются места отдельных участников и участвующих в соревновании команд;
- личные с командным зачетом, по итогам которых определяются места, занятые отдельными участниками, а затем по сумме лучших результатов отдельных спортсменов, представляющих команды, определяются места участвующих в соревновании команд.

1.4. Система проведения соревнований

В виде спорта "шашки" применяются следующие системы проведения соревнований:

- круговая, при которой каждый участник соревнований или каждая команда поочередно встречается со всеми остальными участниками или командами в один или несколько кругов. Порядок определения очередности встреч в соревнованиях по круговой системе приведен в приложении № 2;
- швейцарская (система выборочного жребия), при которой в зависимости от числа спортсменов

(команд), играющих по условиям соревнований, устанавливается определенное количество туров;

- олимпийская (система с выбыванием), когда спортсмен или команда, проигравшая встречу, выбывает из дальнейшего участия в данных соревнованиях;

- олимпийская усовершенствованная система - соревнование с розыгрышем всех мест, в котором после поражения, а также после каждого следующего поражения игрок (команда) не выбывает из турнира, а только из борьбы за определенное, более высокое место. В результате победителем, как и в турнире, проводимом по олимпийской системе, оказывается игрок (команда), не проигравший(-ая) ни одного матча, а последнее место занимает игрок (команда), не одержавший(-ая) ни одной победы. Все остальные места игроков (команд) распределяются в зависимости от последовательности побед и поражений каждого игрока (команды);

- схевенингенская, при которой участники одной команды (группы) поочередно играют с представителями другой команды (группы);

- смешанная, при которой на разных этапах применяются вышеуказанные системы.

1.5. Противоправное влияние на результаты соревнований по виду спорта "шашки" и спортивные санкции, применяемые к спортсменам, спортивным судьям, тренерам, руководителям спортивных команд и другим участникам соревнований за противоправное влияние на результаты таких соревнований

1.5.1. Противоправное влияние на результаты соревнований не допускается.

1.5.2. Предотвращение противоправного влияния на результаты соревнований и борьба с ним осуществляются в соответствии с федеральными законами и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также в соответствии с нормами, утвержденными Федерацией.

1.5.3. Противоправным влиянием на результат соревнования признается совершение в целях достижения заранее определенного результата или исхода этого соревнования, и/или матча, и/или партии хотя бы одного из следующих деяний:

- подкуп участников соревнований, спортивных судей, тренеров, руководителей спортивных команд, организаторов соревнований (в том числе их работников), принуждение или склонение указанных лиц к оказанию такого влияния или совершение этих действий по предварительному сговору с указанными лицами;

- получение участниками соревнований, спортивными судьями, тренерами, руководителями спортивных команд, организаторами соревнования (в том числе их работниками) денег, ценных бумаг, иного имущества, пользование указанными лицами услугами имущественного характера, извлечение ими других выгод и преимуществ или их предварительный сговор;

- применение в соревновании недозволенных или нестандартных методов и приемов, а также специальных технических средств, специально созданных программ или модифицированных программ, любого программного обеспечения или оборудования для получения преимущества над соперником, для повышения эффективности игровых действий или облегчения игры (т.е. читерство);

- иные действия, приводящие к неправомерному достижению или изменению спортивного результата.

1.5.4. Участникам соревнований, тренерам, руководителям спортивных команд запрещается вступать в сговор с другими участниками соревнований по виду спорта "шашки". Указанные лица, уличенные в сговоре на какой-либо стадии соревнования, удаляются с соревнования и принуждаются к возврату любых компенсаций и призов, полученных ими от организаторов соревнования и в связи с их участием в соревновании. Кроме того, к указанным лицам могут быть применены спортивные санкции, а также административная и уголовная ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

1.5.5. Участникам соревнований, спортивным судьям, тренерам, руководителям спортивных команд, спортивным агентам, организаторам и другим участникам соревнований по виду спорта "шашки" запрещено участвовать в азартных играх в букмекерских конторах и тотализаторах путем заключения пари на соревнования по виду спорта "шашки". За нарушение данного запрета по решению Федерации к вышеуказанным субъектам могут быть применены соответствующие спортивные санкции.

1.5.6. Любой участник соревнований (спортсмен, тренер, спортивный судья, представитель команды и пр.), пытающийся неправомерно повлиять на результаты соревнований, должен быть наказан предупреждением. Если допущенное нарушение достаточно серьезно или совершено повторно, то спортсмену может быть засчитано поражение в партии или микроматче. Также может быть принято решение об отстранении участника от соревнований с требованием покинуть место проведения соревнований.

1.5.7. Решение о засчитывании поражения в партии или микроматче принимает главный судья соревнований или лицо, его замещающее. Решение об исключении спортсмена из соревнований принимает главная судейская коллегия.

1.5.8. Результат, достигнутый на соревнованиях исключенным участником, решением главной судейской коллегии может быть аннулирован.

1.5.9. Исключение из соревнования не влечет за собой возврат заявочного взноса.

1.5.10. Уполномоченный орган Федерации может принять решение о дисквалификации участника соревнования за противоправное влияние на результаты соревнований.

1.6. Антидопинговое обеспечение

1.6.1. Антидопинговое обеспечение спортивных мероприятий в Российской Федерации осуществляется в соответствии с Общероссийскими антидопинговыми правилами (далее - Антидопинговые правила), утвержденными приказом Минспорта России от 24 июня 2021 г. № 464.

1.6.2. В соответствии с Антидопинговыми правилами ни один спортсмен или иное лицо, в отношении которого была применена дисквалификация, не имеет права во время срока дисквалификации участвовать ни в каком качестве в соревнованиях.

II. Требования к участникам соревнований

2.1. Половые и возрастные группы спортсменов

Для участия в соревнованиях по виду спорта "шашки" устанавливаются половые и возрастные группы спортсменов в соответствии с таблицей 1.

Таблица 1

Половые и возрастные группы спортсменов

Спортивная дисциплина	Пол, возраст
- русские шашки - быстрая игра; - русские шашки - командные соревнования; - русские шашки - молниеносная игра; - русские шашки; - стоклеточные шашки - быстрая игра; - стоклеточные шашки - командные соревнования; - стоклеточные шашки - молниеносная игра; - стоклеточные шашки; - игра по переписке; - обратная игра в шашки (поддавки); - шашечная композиция	мужчины, женщины; юниоры, юниорки (до 27 лет); юниоры, юниорки (до 20 лет); юноши, девушки (до 17 лет); юноши, девушки (до 14 лет); юноши и девушки (до 11 лет); мальчики, девочки (до 9 лет)
- русские шашки - быстрая игра - командные соревнования; - русские шашки - молниеносная игра - командные соревнования; - стоклеточные шашки - быстрая игра - командные соревнования; - стоклеточные шашки - молниеносная игра - командные соревнования;	мужчины, женщины
рэндзю	мужчины, женщины; юниоры, юниорки (21-25 лет);

	юниоры, юниорки (16-20 лет); юноши, девушки (12-15 лет); мальчики, девочки (до 12 лет)

Для участия в спортивных соревнованиях среди студентов допускаются спортсмены возраста 17-25 лет.

Для участия в физкультурных и спортивных мероприятиях спортсмен не должен достигать возраста, соответствующего установленной максимальной границе возрастной группы, в календарный год проведения соревнований.

Допускается участие спортсменов в более старших возрастных группах при условии соответствия требованиям, предъявляемым к квалификации участников Положением о соревновании.

В случаях, предусмотренных Положением о соревновании, допускается проведение спортивных соревнований с объединением двух ближайших (по возрасту) возрастных групп с раздельным определением занятых мест для участников каждой возрастной группы.

Допускается участие женщин (юниорок, девушек, девочек) в соревнованиях, проводимых среди мужчин (юниоров, юношей, мальчиков).

2.2. Общие принципы допуска спортсменов к соревнованиям

2.2.1. Допуск к участию в соревнованиях регламентируется Положением о соревнованиях. В зависимости от требований Положения допуск спортсменов может быть ограничен возрастом, уровнем спортивной квалификации и т.д. К участию в соревнованиях спортсмены допускаются решением комиссии по допуску.

2.2.2. Спортсмены должны быть официально заявлены для участия в соревновании на основании предварительной (приложение № 3) и окончательной заявок (приложение № 4) от организаций в соответствии с Положением о соревнованиях.

2.2.3. Основанием для допуска спортсмена к соревнованиям по медицинским заключениям является заявка на участие в соревнованиях с отметкой "Допущен" напротив каждой фамилии спортсмена, заверенная подписью врача и его личной печатью. Заявка на участие в соревнованиях подписывается врачом с расшифровкой фамилии, имени, отчества (при наличии) и заверяется печатью медицинской организации, имеющей лицензию на осуществление медицинской деятельности, предусматривающей работы (услуги) по лечебной физкультуре и спортивной медицине.

2.2.4. В комиссию по допуску, кроме оригинала заявки на участие в соревновании, должны быть представлены следующие документы:

- паспорт гражданина Российской Федерации или иной документ, удостоверяющий личность;
- свидетельство о рождении (для спортсменов, не достигших 14 лет);
- зачетная классификационная книжка с указанием спортивного разряда (для спортсменов, имеющих спортивные разряды);
- полис обязательного медицинского страхования и полис страхования жизни и здоровья от несчастных случаев (оригиналы).

2.2.5. Положением (Регламентом) о проведении соревнования могут устанавливаться и иные документы, необходимые для представления в комиссию по допуску.

2.2.6. Положением о проведении соревнований муниципального статуса, соревнований физкультурно-спортивных и других организаций может быть установлен иной порядок допуска к соревнованиям с представлением только лишь документов, указанных в Положении.

2.3. Права и обязанности спортсменов, тренеров, представителей спортивных команд на соревнованиях

2.3.1. Спортсмены имеют право:

- быть информированными о нормах, регламентирующих проведение данного соревнования, о решениях, принятых оргкомитетом и судейской коллегией, касающихся участников данного соревнования, о программе соревнований (расписании туров) и принятых изменениях в ней, о ходе соревнований, о текущих и итоговых результатах данного соревнования;
- играть в полной тишине (в спокойной обстановке);
- лично обращаться к судье по вопросам, касающимся проведения партии по разъяснению и

применению Правил;

- обращаться лично либо через своих представителей в организационный комитет;
- опротестовывать любые решения или санкции, которые им кажутся несправедливыми;
- прогуливаться в игровом зале, в котором проводится соревнование, останавливаться возле столиков, за которыми играют другие спортсмены.

2.3.2. Спортсмены обязаны:

- знать Регламент и Положение о данных соревнованиях и строго выполнять их;
- быть корректным по отношению ко всем участникам соревнований и зрителям, соблюдать этические нормы в области спорта;
- соблюдать антидопинговые правила;
- соблюдать дресс-код во время соревнований и на церемониях открытия и закрытия соревнований, предусмотренный Положением (Регламентом);
- соблюдать требования пожарной безопасности, санитарно-гигиенические, медицинские требования;
- строго соблюдать дисциплину во время соревнований и спортивный режим в свободное от игры время;
- выполнять требования судьи, принятые в рамках его компетенции;
- играть каждую партию с полной отдачей сил;
- по окончании партии (микроматча) передавать судье полностью оформленные бланки записей партий, а в случае игры без записи партии сообщать судье результаты сыгранных партий (микроматчей), затем, если это предусмотрено Регламентом или по указанию судьи, покинуть игровой зал;
- играть до конца соревнований.

2.3.3. Во время игры спортсменам запрещается:

- обращаться к кому-либо, кроме судьи, в том числе к вспомогательному и техническому персоналу;
- пользоваться другой шашечной доской (за исключением игры со слабовидящим или незрячим спортсменом - в этом случае использование другой шашечной доски возможно по разрешению судьи соревнований), письменными или печатными материалами;
- отходить от доски при своей очереди хода без разрешения судьи;
- касаться или показывать поля шашечной доски, чтобы облегчить обдумывание. Исключение из этого правила может быть сделано по решению судьи соревнований только для слабовидящих или незрячих спортсменов при использовании специальной шашечной доски для игры спортсменов с нарушениями зрения;
- отвлекать или беспокоить соперника любым способом. Это относится и к настойчивости предложения ничьей;
- мешать игре другим участникам или вмешиваться в ход их партий;
- спрашивать мнение или просить совет по своей партии намеренно или нет;
- анализировать в игровом зале играющиеся или оконченные партии;
- позволять себе действия, мешающие нормальному ходу соревнований;
- покидать игровую зону без разрешения судьи;
- иметь с собой в игровой зоне, а тем более пользоваться во время игры любыми электронными устройствами (телефонами, смартфонами, компьютерами, планшетами, плеерами и др., использование диктофона может быть разрешено судьей соревнований только незрячему спортсмену для аудиозаписи ходов партии). Регламентом соревнования может быть разрешено хранение таких устройств в специально отведенном для этого месте, согласованном с судьей соревнования, при условии, что устройства полностью выключены.

2.3.4. Представители имеют право:

- заявлять спортсмена на соревнование на комиссии по допуску, получать информацию, необходимую для спортсмена, и документацию с итоговыми результатами соревнования;
- подавать протест и апелляцию от имени спортсмена.

2.3.5. Представители обязаны:

- соблюдать нормы спортивной этики, быть вежливым по отношению к спортсменам, судьям и зрителям;
- знать Правила, Положение (Регламент) о соревнованиях.

2.4. Условия страхования участников соревнований

Участие в соревнованиях осуществляется только при наличии полиса страхования жизни и здоровья от несчастных случаев, представляемого в комиссию по допуску участников на каждого спортсмена.

III. Требования, предъявляемые к организаторам, проводящим соревнования

3.1. Права и обязанности организаторов соревнований по подготовке и проведению соревнований

3.1.1. Организатор соревнования вправе:

- вносить предложения в проект разрабатываемого Положения (Регламента) о проведении соревнования;
- вносить изменения в расписание проведения соревнований, за исключением дней приезда и отъезда участников соревнований;
- предоставить дополнительные призы.

3.1.2. Обязанности организатора соревнования:

- обеспечить проведение соревнования, в соответствии с Правилами и Положением (Регламентом);
- согласовать с администрацией объекта спорта (или другого объекта, в котором предполагается проведение соревнования) дату и место проведения соревнования;
- подготовить план обеспечения мер безопасности и согласовать его в установленном порядке;
- осуществить финансирование мероприятия;
- сформировать судейскую коллегию соревнования и обеспечить ее работу на соревновании;
- предоставить на соревнование и осуществить вручение призов победителям и призерам соревнования в соответствии с Положением (Регламентом).

3.1.3. Ответственность организатора соревнования

Организатор несет ответственность за организацию и проведение спортивного мероприятия в полном объеме в соответствии с возложенными на него обязанностями.

В случае если организаторами спортивного мероприятия являются несколько лиц (организаций), распределение прав и обязанностей между ними в отношении такого мероприятия осуществляется на основе договора и (или) Положения (Регламента) о таком мероприятии.

3.2. Общие требования к формированию программы соревнований, разрабатываемой их организаторами

Основная информация, включаемая в программу соревнования:

- текст, содержащий заявление о том, что соревнование проводится в соответствии с настоящими Правилами;
- наименование организаторов соревнования;
- место и сроки проведения соревнования;
- расписание соревнования;
- сведения о спортсменах (командах), имеющих право участия в соревнованиях в соответствии с Положением;
- иная информация, необходимая для получения справок о соревновании.

IV. Требования к месту проведения соревнования

4.1. Технические и иные параметры места проведения соревнований

Игровой зал должен быть:

- достаточным по площади для свободного размещения всех встречающихся в одном туре пар;
- достаточно освещенным и проветренным;
- с возможностью обеспечения нормальной температуры;
- с отсутствием постоянного шума;
- отгорожен от зрителей;
- отвечающим требованиям по безопасности, в том числе пожарной безопасности, санитарным

условиям, принятым для массовых мероприятий.

Игровой зал должен быть легкодоступен и находиться на разумном расстоянии от мест размещения участников.

4.2. Требования к оборудованию места проведения соревнований, спортивного и судейского инвентаря

Игровой зал комплектуется столами, стульями, досками, комплектами шашек и турнирными часами с учетом количества играющих и с запасом (не менее двух турнирных часов), чтобы при необходимости всегда можно было оперативно заменить неисправные часы. Столы должны быть устойчивыми, соответствующих размеров и в достаточном количестве. Стулья должны соответствовать высоте столиков. Доски описаны в разделах, описывающих соответствующие спортивные дисциплины.

Шашки для всех спортивных дисциплин, кроме рэндзю, должны отвечать следующим требованиям:

- все шашки должны быть одинаковой формы и одного размера;
- высота шашки должна равняться 1/4 или 1/5 ее диаметра;
- все белые и черные шашки должны быть, соответственно, одинакового цвета;
- шашки не должны быть блестящими, и их цвет не должен сливаться с цветом полей шашечной доски.

Характеристики шашек для спортивной дисциплины "рэндзю" представлены в разделе IX "Рэндзю".

Турнирные часы могут быть электронными или механическими.

Турнирными часами должны быть часы с двумя устройствами для регистрации и отображения времени, соединенными между собой так, что в одно и то же время может работать только одно из них.

В Правилах термин "часы" означает одно из двух таких устройств.

Часы должны удовлетворять следующим требованиям:

- должны быть точными;
- не должны ходить одновременно;
- должны работать поочередно, остановка одних незамедлительно приводит к работе других;
- четко показывать количество оставшегося времени;
- в механических часах проход большой (минутной) стрелки через цифру 12 должен отмечаться флажком;
- флажок должен начинать подниматься не позже, чем на 58-й минуте и падать точно по истечении 60-й минуты.

В соревнованиях регионального статуса и выше должны быть использованы, как правило, электронные турнирные часы, модели которых рекомендованы уполномоченным органом Федерации.

Турнирные часы устанавливаются параллельно шашечной доске с левой стороны от спортсмена (команды), играющего(-ей) белыми (за исключением спортивной дисциплины "рэндзю").

V. Правила проведения соревнований

5.1. Заявки на участие в соревнованиях

Форма предварительной и окончательной заявок для участия в официальных межрегиональных и всероссийских соревнованиях приведены в приложениях № 3 и № 4.

Заявка подписывается врачом и руководителем организации, заявляющей спортсменов, для участия в официальных межрегиональных и всероссийских соревнованиях заявки подписываются руководителем органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации в области физической культуры и спорта и руководителем региональной спортивной федерации (все подписи заверяются соответствующими печатями).

Предварительные заявки направляются в проводящую организацию не позднее срока, установленного в Положении о проведении соревнования, по электронной почте. Оригинал окончательной заявки представляется спортсменом (представителем) в комиссию по допуску участников соревнований.

5.2. Размер и сроки внесения заявочного взноса

Если Регламентом (Положением, информационным письмом проводящей организации) соревнования предусмотрен заявочный взнос, то он должен уплачиваться до начала работы комиссии по допуску. Размер заявочного взноса устанавливается решением Федерации и не может быть более 5 000 рублей с одного спортсмена. Для соревнований статуса ниже всероссийского заявочный взнос может быть установлен соответствующей проводящей организацией в меньшем размере.

Заявочный взнос со спортсменов, не достигших возраста 18 лет, не взимается.

5.3. Комиссия по допуску участников соревнований

Комиссия по допуску после проверки всех представленных документов спортсменами и (или) их представителями принимает решение о допуске спортсменов для участия в соревновании. Решение комиссии по допуску оформляется протоколом.

Комиссия по допуску вправе отказать в участии в соревновании любому спортсмену, не имеющему право участия в соревновании в соответствии с Положением, не представившему в полном объеме необходимые документы или представившему документы, не соответствующие установленным требованиям, а также по состоянию здоровья (по заключению врача), и дисквалифицированным спортсменам.

Ответственность за прибытие на соревнования спортсменов (команд), которые не были допущены к участию в соревнованиях комиссией по допуску участников по состоянию здоровья или в связи с отсутствием права участия в соревнованиях в соответствии с Положением или при непредставлении полного пакета необходимых и правильно оформленных документов, несут командирующие организации и (или) спортсмены или их представители лично.

Комиссия по допуску формируется из членов главной судейской коллегии, а также представителей (представителя) проводящей организации. В работе комиссии по допуску может принимать участие врач соревнований.

5.4. Содержание (описание процесса) соревнования

5.4.1. Начало соревнования

5.4.1.1. Участники соревнования должны занять места в соответствии с протоколом, в котором указываются пары участников очередного тура, за 5 минут до официального начала тура с тем, чтобы они могли сосредоточиться, а судьи могли сделать необходимые объявления.

5.4.1.2. В точно назначенное время, независимо от того, все ли спортсмены присутствуют, судья дает сигнал к началу партии, пуская сам или по его указанию часы отсутствующего участника. Если отсутствует участник, играющий черными, то белые своего хода на доске не делают. В случае присутствия или отсутствия обоих участников пускаются часы игрока, играющего белыми (за исключением спортивной дисциплины "рэндзю"). При появлении одного из игроков судья делит пополам истекшее время, с учетом этого устанавливает время на обоих часах и пускает часы отсутствующего участника. С этого времени игрокам запрещается останавливать турнирные часы, кроме случаев, предусмотренных Правилами.

5.4.1.3. В спортивных дисциплинах, содержащих слова "русские шашки", жеребьевка первого хода белых, серии начальных ходов или начальной позиции проводятся в присутствии обоих партнеров до начала игры. Если один из партнеров отсутствует, то проведение жеребьевки откладывается до его появления и производится за счет его времени.

5.4.2. Турнирные часы и пользование ими

5.4.2.1. Спортсмены, играющие партию, должны сделать установленное количество ходов за определенное время или полностью сыграть партию за определенное время (при контроле времени до конца партии). Для этого используются турнирные часы с двумя циферблатами (дисплеем). При использовании электронных часов может быть добавлено определенное время на каждый ход. Контрольное время и число ходов устанавливаются заранее Положением или Регламентом о соревновании.

5.4.2.2. При использовании механических часов часовая стрелка устанавливается на 1, минутная (большая) на 12 таким образом, чтобы поднятый флажок находился на грани падения. Свой первый ход участники могут сделать только после падения флажка. При контроле, не кратном 1 часу, допускается иное первоначальное расположение стрелок, но игрок перед началом партии имеет право проверить правильность падения флажка.

5.4.2.3. Сделав ход, игрок должен пустить часы соперника той рукой, которой он сделал ход. Каждый игрок должен иметь возможность переключить часы после сделанного хода. Игрок не должен мешать сопернику переключать часы. Он не может держать пальцы руки на кнопке часов или поверх нее. Не сделав своего очередного хода, игрок не имеет права пускать часы соперника.

5.4.2.4. Так как игроки сами несут ответственность за использование своего игрового времени, то никто не имеет права вмешиваться, если игрок забыл своевременно переключить часы. Только соперник может напомнить ему об этом.

5.4.2.5. Если во время партии обнаруживается какая-либо неисправность часов (некорректный режим работы), то участник соревнования должен обратиться к судье, который должен исправить их работу или заменить турнирные часы на исправные. Он же исправляет, если это возможно, разницу во времени. Если в соревнованиях в спортивных дисциплинах "русские шашки", "русские шашки - командные соревнования", "стоклеточные шашки", "стоклеточные шашки - командные соревнования" для этого нужно сократить игровое время одного из игроков, то судья должен учитывать, что оставшееся игровое время не должно быть меньше 15 минут.

5.4.2.6. Истечение игрового времени определяется в момент падения флажка (механические часы) и обнулением контрольного времени (электронные часы). Истечение времени, в том числе до или во время контрольного хода, а также во время переключения часов при контрольном ходе, означает поражение, т.к. игровое время истекло, за исключением ситуации, описанной в пункте 5.4.2.10.

5.4.2.7. Окончание игрового времени, кроме самого спортсмена, у которого истекло время, фиксирует его соперник или судья. Никто другой не имеет права указывать на окончание игрового времени.

5.4.2.8. Все претензии по поводу работы часов должны быть высказаны до истечения игрового времени.

5.4.2.9. Остановка часов участником рассматривается как признание им поражения, кроме случаев, предусмотренных Правилами. Однако, если судья считает, что часы остановлены по недоразумению, следует ограничиться замечанием участнику.

5.4.2.10. Если после совершения на доске очередного хода на часах участника истекло время, а у его партнера на доске все шашки уже сняты или заперты, то просрочка времени не фиксируется и сильнейшей стороне засчитывается выигрыш.

5.4.2.11. Игрок, который проиграл партию, должен немедленно остановить свои часы.

5.4.3. Запись ходов в партии

5.4.3.1. В процессе игры каждому партнеру необходимо четко и разборчиво, ход за ходом, записывать партию (свои ходы и ходы соперника) на бланке, предназначенном для записи партии. Не имеет значения, делается ли сначала ход, а потом записывается на бланке или наоборот. Условные обозначения, применяемые при записи партии, приведены в приложении № 5.

5.4.3.2. Если у играющего партию остается менее 5 минут на часах до контроля времени и ему не добавляется на каждый ход 30 или более секунд, он не обязан выполнять требование пункта 5.4.3.1. Как только часы покажут конец отведенного контрольного времени, спортсмен должен сразу же восстановить на своем бланке недостающие в записи ходы. Если игрок заявляет, что он не может восстановить запись без бланка соперника, просьба о представлении бланка должна быть адресована судье. Восстановить запись игрок должен перед очередным ходом и за счет своего времени, если соперник сделал ход. Последний не может отказать в представлении своего бланка, потому что бланк принадлежит организаторам и восстановление записи осуществляется за счет времени заявителя.

5.4.3.3. Если оба партнера при обоюдном цейтноте не ведут записи партии, то судья должен стараться присутствовать при игре и по возможности вести запись. Судья не должен вмешиваться в игру, пока не истечет контрольное время, и никаким образом не должен показывать количество сделанных ходов. После истечения контрольного времени у одного из партнеров время, затраченное на восстановление пропущенных записей, делится пополам и засчитывается каждому из них как израсходованное.

5.4.3.4. Бланки записи партии должны во время игры находиться на столе в открытом виде, быть хорошо видными с тем, чтобы в любой момент судья мог проверить записи партий.

5.4.3.5. Сразу после окончания партии (микроматча) участники должны записать на бланках записи партии затраченное на игру время и результат игры, а в случае необходимости переписать бланки записи партии. Подписанные двумя игроками оригиналы бланков записи партии передаются судье.

5.4.3.6. Оригиналы бланков записей оконченных партий являются собственностью организации, проводящей соревнования.

5.4.4. Опоздание и неявка на игру

5.4.4.1. В Регламенте соревнования указывается максимальное время опоздания на игру, при котором спортсмену не будет засчитано поражение, оно может быть от 0 минут до времени 1-го контроля или контроля времени до конца партии, но не более 1 часа. Если в Регламенте это время не указано, то временем возможного опоздания на игру считается время 1-го контроля или контроля времени до конца партии, но не более 1 часа. В Регламенте соревнования могут быть указаны последствия для игрока, опоздавшего на игру без уважительной причины на время, меньшее, чем 1-й контроль (или на контроль времени до конца партии) или менее, чем на 1 час, это могут быть:

- замечание;
- предупреждение;
- другие санкции, предусмотренные Правилами и Регламентом.

Если игрок опаздывает на время 1-го контроля (контроля времени до конца партии) или более 1 часа, то ему засчитывается поражение в партии, а если соревнование проводится по системе микроматчей, то поражение засчитывается в микроматче.

5.4.4.2. Если оба соперника без уважительных причин не явились (опоздали) на игру, то поражение засчитывается обоим участникам.

5.4.5. Выход или исключение участника из соревнования

5.4.5.1. Если участник в соревновании, проводимом по круговой системе, пропустил одну или две партии, то главный судья решает вопрос о его дальнейшем участии в соревновании.

5.4.5.2. Если игрок в соревновании, проводимом по круговой системе, сыграл меньше половины своих партий или микроматчей и выбыл из турнира, то его результаты остаются в турнирной таблице для подсчета рейтинга, но при окончательном подведении итогов не учитываются.

Несыгранные партии этого игрока и его партнеров отмечаются в турнирной таблице минусом (-).

5.4.5.3. Если игрок в соревновании, проводимом по круговой системе, сыграл половину или более партий или микроматчей и выбыл из турнира, его результаты остаются в таблице результатов и засчитываются при подведении итогов. Несыгранные партии этого игрока в турнирной таблице отмечаются минусом (-), а его партнеров - плюсом (+).

5.4.5.4. В число сыгранных партий входят и недоигранные (незаконченные) партии, которые должны присуждаться судейской коллегией соревнований или назначенной комиссией.

5.4.5.5. В соревнованиях по швейцарской системе результаты сыгранных партий или микроматчей остаются действительными.

5.4.6. Проведение соревнований по системе микроматчей

Встречи соперников, проводимые по системе микроматчей, состоят из двух или большего количества партий, которые играются последовательно, одна за другой, с переменой цвета. В соревнованиях в спортивных дисциплинах "русские шашки", "русские шашки - командные соревнования" устанавливаются перерывы между партиями микроматча - 5 минут. По сумме набранных в этих партиях очков определяется победитель, а в случае их равенства результат считается ничейным. Положением и (или) Регламентом соревнований при ничейном результате микроматча может быть предусмотрено продолжение поединков - назначение дополнительных микроматчей.

5.4.7. Учет результатов партии, микроматча

5.4.7.1. Результат партии или микроматча учитывается так:

выигрыш - 1 очко, ничья - 1/2 очка, проигрыш - 0 очков

или:

выигрыш - 2 очка, ничья - 1 очко, проигрыш - 0 очков.

5.4.7.2. Если партия фактически не состоялась и проигрыш засчитан за неявку или опоздание, то вместо нуля ставится минус (-), а вместо одного очка (двух очков) - плюс (+). При подсчете очков для распределения занятых мест плюс приравнивается к одному очку (если за выигрыш - 1 очко) или двум очкам (если за выигрыш - 2 очка), а минус - к нулю. При подсчете очков для решения вопроса о выполнении классификационных норм и расчета рейтингов плюсы не учитываются.

5.4.8. Результаты соревнований

5.4.8.1. В результате соревнований участники занимают места в соответствии с суммой набранных очков. Первое место присуждается игроку, набравшему наибольшее количество очков, остальные - в порядке их уменьшения.

5.4.8.2. В случае равенства очков у двух или более участников распределение мест производится по следующим критериям:

- по системе коэффициентов;
- по наибольшему количеству побед;
- по результату встреч между этими участниками;
- по лучшему результату во встречах с другими участниками в порядке занятых мест;
- по лучшей сумме индивидуальных рейтингов (Эло) соперников.

Конкретные критерии и их порядок для распределения мест в случае равенства очков у двух или более участников указываются в Положении (Регламенте).

5.4.8.3. Система коэффициентов Зонненборна-Бергера.

5.4.8.3.1. В личных соревнованиях суммируются очки, набранные участниками, у которых игрок выиграл, и половина очков, набранных участниками, с которыми он сыграл вничью. Также возможно определение коэффициентов Зонненборна-Бергера в личных соревнованиях как суммы очков, набранных участниками, у которых игрок выиграл, умноженной на два, и очков, набранных участниками, с которыми он сыграл вничью.

5.4.8.3.2. В командных соревнованиях суммируются произведения сумм очков или сумм матчевых очков (выигрыш матча - 2 очка, ничья в матче - 1 очко, при проигрыше матча - 0 очков), набранных каждой командой соперников во всех сыгранных турах, на количество очков, набранных командой в каждом туре в матче со своим соперником. Величины коэффициентов, рассчитанных компьютерной программой, могут отличаться от коэффициентов, полученных при ручном расчете по алгоритму, указанному в данном пункте Правил (все коэффициенты, определенные программой могут быть умножены на одно и тоже число).

5.4.8.4. Система коэффициентов Шмульяна.

5.4.8.4.1. В личных соревнованиях сначала суммируются очки участников, у которых игрок выиграл, затем суммируются очки участников, которым он проиграл. Разница между этими величинами и является коэффициентом участника.

5.4.8.4.2. В командных соревнованиях сначала суммируются произведения сумм очков или сумм матчевых очков (выигрыш матча - 2 очка, ничья в матче - 1 очко, при проигрыше матча - 0 очков), набранных каждой командой соперников во всех сыгранных турах, на количество очков, набранных командой в матчах со своими соперниками, у которых команда выиграла, затем суммируются произведения сумм очков или сумм матчевых очков (выигрыш матча - 2 очка, ничья в матче - 1 очко, при проигрыше матча - 0 очков), набранных каждой командой соперников во всех сыгранных турах, на количество очков, набранных соперниками в матчах, которым команда проиграла. Разница между этими величинами и является командным коэффициентом.

5.4.8.4.3. Система коэффициентов Шмульяна применяется только для соревнований, проводимых по круговой системе. Не рекомендуется использовать систему коэффициентов Шмульяна при проведении соревнования с использованием компьютерной программы, не считающей коэффициенты Шмульяна.

5.4.8.5. Система коэффициентов Солкофа или Бухгольца. Суммируются очки, набранные всеми соперниками игрока (команды).

5.4.8.6. Медианный коэффициент Солкофа. Суммируются очки, набранные всеми соперниками игрока (команды), исключая самый лучший и самый худший результаты.

5.4.8.7. Усеченная система коэффициентов Солкофа. Короткий усеченный Солкоф - суммируются очки, набранные всеми соперниками игрока (команды), исключая самый худший

результат. Полный усеченный Солкоф - суммируются очки, набранные всеми соперниками игрока (команды), исключая самый худший результат; в случае равенства исключается 2 худших результата, затем 3 и т.д.

5.4.8.8. Солкоф плюс - сумма коэффициентов Солкофа соперников игрока.

5.4.8.9. Солкоф-Балякин - сумма произведений очков и коэффициентов Солкофа соперников игрока.

5.4.8.10. Рижская система коэффициентов. Сначала суммируются очки, набранные участниками, у которых игрок выиграл, и умножаются на 2. Затем суммируют очки участников, с которыми игрок сыграл вничью, и умножаются на 1,5. Затем суммируются очки участников, которым игрок проиграл. Сумма этих трех величин и является коэффициентом игрока. Не рекомендуется использовать Рижскую систему коэффициентов при проведении соревнования с использованием компьютерной программы, не считающей вышеуказанные коэффициенты.

5.4.8.11. При применении системы коэффициентов для распределения мест в соревновании игрок (команда), имеющий(-ая) больший коэффициент, занимает более высокое место.

5.4.8.12. Применение систем коэффициентов, описанных в подпунктах 5.4.8.3-5.4.8.10, отражается в Положении (Регламенте) о соревновании.

5.4.8.13. Положением (Регламентом) может быть предусмотрено, что в случае равенства очков у двух или более участников распределение мест производится по результату дополнительного матча или турнира. Допускается проведение дополнительного соревнования с укороченным контролем времени (тай-брейк). Положением (Регламентом) может быть предусмотрено проведение тай-брейка, если дополнительные критерии для распределения мест в случае равенства очков у двух или более участников не позволяют определить итоговые места (без их дележа) спортсменов в соревновании. В Положении (Регламенте) также может быть указан порядок проведения тай-брейка, включая конкретные контроли времени для игры партий (микроматчей) тай-брейка. В случае если это не было указано в Положении (Регламенте) до начала соревнования, порядок проведения тай-брейка, включая конкретные контроли времени для игры партий, указывается в Регламенте тай-брейка.

5.4.9. Проведение командных соревнований

5.4.9.1. Командные соревнования - соревнования, участниками которых являются команды, состоящие из нескольких игроков.

5.4.9.2. Положением о проведении соревнований должны быть предусмотрены: количественный состав команды, закрепляются ли за игроками определенные доски, наличие в команде запасных игроков, их количество, на каких досках они могут играть, происходит ли сдвижка по доскам основного состава и т.д. В этом случае капитан команды должен не позднее чем за 15 минут до начала тура подать в судейскую коллегию заявку с указанием состава на данный тур. Если такая заявка не подана, то распределение участников по доскам определяется по первому туру.

5.4.9.3. Цвет шашек для участников командных соревнований устанавливается по первой доске. Если участник, выступающий на первой доске, в соответствии с жеребьевкой играет белыми, то остальные участники его команды на нечетных досках играют также белыми, а на четных - черными.

5.4.9.4. Если в команде присутствует меньше половины ее состава и менее двух человек, то команда к игре не допускается и ей засчитывается поражение. Если участник начал партию или сыграл ее полностью за доской, на которой не имел права выступать, то партия в зачет не принимается и на этой доске команде засчитывается поражение.

5.4.9.5. Если команда выбывает из соревнования или не явилась на последний тур, то судейская коллегия решает засчитать ли ей поражение или аннулировать все ее матчи, исходя из того, что в наименьшей степени повлияет на конечные результаты победителей и призеров соревнования.

5.4.9.6. Подсчет набранных очков при проведении командных соревнований.

5.4.9.6.1. Победа в матче присуждается коллективу, набравшему в сумме наибольшее количество очков во всех партиях (макроматчах). Итоговая сумма очков, набранная командой во всех турах, определяет место команды в соревновании.

В случае если несколько команд набрали одинаковое количество очков, более высокое место присуждается команде:

- имеющей большее количество командных очков (выигрыш матча - 2 очка, ничья в матче - 1 очко);
- выигравшей личную встречу;
- имеющей большее количество выигранных матчей;
- имеющей лучший показатель по системе коэффициентов;

- по лучшему результату на 1-й, 2-й и т.д. досках.

Если при подсчете очков выясняется, что команда, выигравшая все матчи, занимает только второе место, ей предоставляется право на дополнительный матч за первое место с командой, занимающей первое место. В случае ничейного результата в дополнительном матче победителем соревнований становится команда, набравшая наибольшее количество очков или которой было присуждено первое место по дополнительным критериям.

5.4.9.6.2. Победа в командных соревнованиях присуждается коллективу, набравшему в сумме наибольшее количество очков, за победу в матче команда получает 2 очка, за ничью - 1 очко, при поражении - 0 очков. Итоговая сумма набранных таким образом очков определяет место команды в соревновании.

В случае если несколько команд набрали одинаковое количество очков, более высокое место присуждается команде:

- имеющей большее количество очков, набранных всеми участниками команды;
- выигравшей личную встречу;
- имеющей большее количество выигранных матчей;
- имеющей лучший показатель по системе коэффициентов;
- по лучшему результату на 1-й, 2-й и т.д. досках.

5.4.9.6.3. В Положении (Регламенте) может быть установлен иной порядок применения вышеуказанных критериев, а также предусмотрены дополнительные показатели, применяемые для распределения мест, в случае равного количества набранных очков у двух или более команд.

5.4.9.7. Организация, выставляющая команду, назначает капитана (представителя), который ведет переговоры с судьями по всем вопросам, возникающим в ходе соревнования. Только капитан (представитель) команды может направлять протесты в судейскую коллегию, причем обязательно в письменном виде.

5.4.10. Проведение соревнований по швейцарской системе

5.4.10.1. Швейцарская система применяется для того, чтобы в ограниченное число туров провести соревнование с большим числом участников. Перед каждым туром судья проводит жеребьевку или определяет пары встречающихся между собой игроков.

5.4.10.2. Общие требования при проведении жеребьевки и составлении пар:

- два игрока не должны встречаться больше, чем один раз;
- игрок, которому был присужден выигрыш без игры (например, партнеру было присуждено поражение за неявку или опоздание на игру), не должен получать его дважды;
- цвет шашек должен по возможности чередоваться, игрок не может получать одинаковый цвет четыре раза подряд;
- игроки, которые не имели партнера и не игравшие партию вследствие опоздания или неявки одного из партнеров, но которым был присужден выигрыш без игры, при определении цвета не учитываются;
- игроки, которые выбывают из турнира, не должны в дальнейшем участвовать в образовании пар. Игроки, о которых известно заранее, что они не смогут (не будут) играть в очередном туре согласно Регламенту, не участвуют в образовании пар, и им присуждается поражение в этом туре;
- в случае участия в турнире нечетного количества игроков участник, оказавшийся последним в классификации или после проведения жеребьевки, получает плюс.

5.4.10.3. Жеребьевка, как правило, должна проводиться по программе с помощью компьютера. В случае отсутствия компьютера или программы разрешается проведение жеребьевки вручную при помощи индивидуальных карточек участников.

5.4.10.4. Программа "слепого жребия" или "случайных чисел". Программа не предусматривает классификации участников, если даже участники имеют индивидуальные рейтинги. Перед началом турнира проводится жеребьевка. В первом туре встречаются № 1 с № 2, № 3 с № 4 и т.д., причем нечетные номера играют белыми. В последующих турах пары играющих определяются жребием между участниками, имеющими одинаковое, а при их отсутствии - ближайшее количество очков. Жеребьевка начинается с участников, имеющих наибольшее количество очков.

5.4.10.5. Система жеребьевки с применением только индивидуальных коэффициентов участников.

5.4.10.5.1. Перед первым туром все участники классифицируются. Классификация может производиться как с учетом, так и без учета рейтингов. Участники, имеющие рейтинг, размещаются в порядке его убывания. Участники, имеющие одинаковый рейтинг, классифицируются по жребию. После

них располагаются участники, не имеющие рейтинга, которые также классифицируются по жребию. Порядковый номер классификации первого тура закрепляется за участником до конца турнира.

5.4.10.5.2. Классифицированные таким образом участники разделяются на две половины. В первом туре первый участник из верхней половины играет с первым участником из второй половины, второй из первой половины со вторым из второй половины и т.д. Цвет шашек в первой паре определяется жребием. Все участники из верхней половины, имеющие нечетные номера, играют тем же цветом, что и первый, а все, имеющие четные номера, - противоположным цветом.

5.4.10.5.3. Перед вторым туром участники разделяются на очковые группы, а внутри очковых групп располагаются на основании своих порядковых номеров первого тура. При этом во всех нечетных турах участники классифицируются в порядке возрастания порядковых номеров (т.е. выше стоит участник с меньшим порядковым номером), а в четных турах - в порядке убывания.

5.4.10.5.4. Образование пар начинается с верхней очковой группы. Если количество участников в группе нечетное, то последний участник опускается в следующую очковую группу и встречается с первым участником этой группы. Если эти участники уже встречались между собой, то соперником участника из верхней очковой группы становится второй участник нижней группы, затем третий и т.д. Если последний участник верхней группы играл со всеми участниками нижней группы, то в нижнюю группу опускается предпоследний участник верхней группы и т.д.

5.4.10.5.5. Для группы с четным количеством участников образование пар производится следующим образом. Группы разделяются на две равные половины. Первый из верхней половины играет с первым из нижней половины. Если они уже играли между собой, то первый из верхней половины играет со вторым из нижней половины и т.д. Если же первый участник из верхней половины играл со всеми участниками нижней половины, то он должен играть с последним участником верхней половины, если уже играли, - с предпоследним и т.д. Когда соперник для первого участника очковой группы найден, эти два участника выводятся из списков группы и процедура поиска соперника повторяется в том же порядке для первого из оставшихся участников очковой группы. Если в один из моментов окажется, что для первого из оставшихся участников очковой группы нет соперника в своей группе, то последняя из образовавшихся пар разбивается, ее участники возвращаются в группу и для первого участника подбирается другой соперник. При необходимости может быть разбита не одна, а несколько уже образованных пар, однако при этом необходимо стремиться к тому, чтобы количество разбиваемых пар было минимальным.

5.4.10.5.6. Во всех последующих турах, начиная с третьего, классификация участников и образование пар производятся в соответствии с требованиями подпунктов 5.4.10.5.3, 5.4.10.5.4, 5.4.10.5.5.

5.4.10.6. Проведение жеребьевки по системе с усеченным коэффициентом Солкофа.

5.4.10.6.1. Пункты 5.4.10.5.1-5.4.10.5.5 действительны и для этой системы.

5.4.10.6.2. Во всех последующих турах, начиная с третьего, классификация производится следующим образом:

- сначала участники разделяются на очковые группы и располагаются в порядке убывания количества очков;

- внутри очковых групп участники классифицируются в порядке убывания величины усеченного коэффициента Солкофа (т.е. суммы очков всех соперников, исключая худшего);

- участники, имеющие равные величины усеченного коэффициента Солкофа, классифицируются на основании порядкового номера первого тура.

5.4.10.7. Система жеребьевки с применением текущего коэффициента Бухгольца.

5.4.10.7.1. Пункт 5.4.10.5.1 действителен и для этой системы.

5.4.10.7.2. В первом туре первый участник играет с последним, второй - с предпоследним и т.д. Цвет определяется в первой паре жребием. Все участники из верхней половины, имеющие нечетные номера, играют тем же цветом, что и первый, а имеющие четные - противоположным.

5.4.10.7.3. Перед вторым туром участники разделяются на очковые группы, а внутри очковых групп располагаются на основании своих порядковых номеров первого тура.

5.4.10.7.4. Образование пар начинается с верхней очковой группы. Если количество участников в группе нечетное, то первый участник опускается в следующую очковую группу и встречается с последним участником этой группы. Если эти участники уже встречались между собой, то соперником участника из верхней группы становится предпоследний и т.д. Если первый участник верхней группы играл со всеми участниками нижней группы, то опускается второй участник верхней группы и т.д.

5.4.10.7.5. В группах с четным количеством участников первый играет с последним. Если первый уже играл с ним, то он играет с предпоследним и т.д. Когда соперник для первого участника очковой группы найден, эти два участника выводятся из списка и процедура повторяется в том же порядке. Если в один момент окажется, что для первого из оставшихся участников очковой группы нет

соперника в своей группе, то последняя из образованных пар разбивается и для первого подбирается другой участник.

5.4.10.7.6. Во всех последующих турах, начиная с третьего, классификация участников и образование пар производятся следующим образом:

- участников разделяют на очковые группы и располагают в порядке убывания количества очков;

- внутри очковых групп участников классифицируют в порядке убывания величины текущего коэффициента Бухгольца, а при их равенстве - на основании порядковых номеров участников первого тура;

- образование пар производится в соответствии с требованиями пунктов 5.4.10.7.4 и 5.4.10.7.5.

5.4.10.8. Жеребьевка считается законченной и вступает в силу после того, как она будет проведена полностью по всем очковым группам, без противоречия перечисленным принципам. Повторная жеребьевка (в случае ее необходимости) должна затрагивать минимальное число участников.

5.4.10.9. Положением или Регламентом о соревновании может быть предусмотрен и иной порядок проведения жеребьевки. Например, принудительная жеребьевка в первых турах, жеребьевка участников по группам и т.д.

5.4.10.10. При проведении соревнований по швейцарской системе применяется компьютерная или ручная жеребьевка. При проведении соревнований регионального статуса и выше применяется только компьютерная жеребьевка.

5.4.10.11. При ручной жеребьевке:

- если участник соревнований по швейцарской системе, для которого по окончании соревнования подсчитывается коэффициент, имеет из-за нечетного числа участников плюс, то за этот плюс ему засчитывается наименьшее количество очков, набранное кем-либо в данном турнире;

- если в числе партнеров оказывается шашист, выбывший из соревнования, то считается, что в оставшихся партиях он набрал бы количество очков, равное среднему результату тех участников, с которыми он находился в одной очковой группе в момент прекращения игры.

5.4.10.12. При компьютерной жеребьевке:

- перед каждым туром программой формируются пары встречающихся между собой игроков, которые, как правило, являются окончательными. Исключение из этого правила может быть сделано при выявлении ошибки (например, неправильно был введен в программу результат какой-либо сыгранной партии). Также пары соперников могут быть изменены (в том числе и с проведением повторной компьютерной жеребьевки) по мотивированному решению главного судьи соревнований или лица, его замещающего;

- при использовании системы коэффициентов и других критериев, указанных в Положении (Регламенте) для определения мест участников соревнования, эти коэффициенты и другие критерии определяются программой, по которой выполнялась компьютерная жеребьевка.

5.4.11. Проведение соревнований с использованием компьютерных программ

В целях повышения объективности спортивного судейства, уменьшения вероятности совершения ошибок при проведении соревнований, выполнения расчетов рейтингов спортсменов по итогам их выступлений в соревнованиях, а также оперативной публикации текущих и итоговых результатов соревнований в сети Интернет соревнования регионального статуса и выше, как правило, должны проводиться с использованием компьютерных программ. Конкретные компьютерные программы, рекомендуемые для применения при проведении соревнований, определяются уполномоченным органом Федерации.

5.4.12. Дистанционная игра с использованием информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

5.4.12.1. Дистанционная игра с использованием информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" проводится на виртуальной шашечной доске, размещенной на игровой платформе в сети Интернет.

5.4.12.2. Каждый спортсмен (команда) выступает в соревнованиях, используя спортивный инвентарь (компьютерное и программное обеспечение), находящийся в разных удаленных друг от друга помещениях или (и) на специально оборудованных площадках под контролем судейской коллегии. В случае необходимости расположение игровых мест указывается в Положении (Регламенте) о

проведении соревнования.

5.4.12.3. Учет игрового времени, затраченного спортсменами на совершение ходов в партии и запись ходов в партии, осуществляется программой на игровой платформе в сети Интернет.

5.4.12.4. Судейская коллегия, осуществляющая спортивное судейство при дистанционной игре, использует компьютерное и программное обеспечение, необходимое для осуществления контроля за ходом соревнований и соблюдения спортсменами Правил, Положения (Регламента).

5.4.12.5. Игроки должны соблюдать требования к техническим характеристикам спортивного инвентаря, а также иные требования, предъявляемые Регламентом соревнования.

5.4.12.6. Требования к спортивному инвентарю (компьютерному и программному обеспечению) определяются Федерацией.

5.4.12.7. Инвентарь может включать в себя компьютер, монитор, планшет, устройства, необходимые для общения участников соревнования, устройства ввода-вывода и другие технические средства.

5.4.12.8. Компьютеры должны быть укомплектованы всеми необходимыми для проведения соревнования устройствами ввода/вывода.

5.4.12.9. Помимо операционной системы на игровые компьютеры устанавливается программное обеспечение, необходимое для проведения соревнования, а также устройства, необходимые для общения (видео, звук) участников соревнования.

5.4.12.10. Организаторы в соответствии с Регламентом соревнования могут обеспечить возможность подключения устройств ввода-вывода к игровым компьютерам, принадлежащим спортсменам. Подключаемые устройства не должны содержать запрещенных программ. При этом спортсмен должен обеспечить возможность проверки организаторами устройств на наличие запрещенных программ.

5.4.12.11. Во время игры участники соревнования могут использовать собственный спортивный инвентарь (клавиатура, мышь, микрофон, веб-камеры) или же предоставленный организатором.

5.4.12.12. Участники соревнования обязаны бережно относиться к спортивному инвентарю, предоставленному организатором.

5.4.12.13. В случае отсутствия технических и программных средств, позволяющих идентифицировать всех участников соревнований и наблюдать за ходом игры, официальные спортивные соревнования с дистанционной игрой с использованием информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" не проводятся.

5.4.13. Ничья, предложение ничьи

5.4.13.1. Партия считается закончившейся вничью в следующих случаях:

- если один из участников предлагает ничью, а другой принимает это предложение;
- если в партии, играющейся с турнирными часами, истекло время у обоих участников и невозможно установить, кто просрочил время раньше;
- в соревнованиях, за исключением рэндзю, если одна и та же позиция (одно и то же расположение шашек) возникнет три (или более) раза, причем очередь хода каждый раз будет за одной и той же стороной.

5.4.13.2. Порядок признания ничьей в случае повторения в партии одной и той же позиции:

- если играющий сделает ход, в результате которого одна и та же позиция возникнет третий раз или более, то его партнер имеет право до совершения своего очередного хода заявить судье соревнований о прекращении партии и признании ее закончившейся вничью;
- если один из играющих хочет сделать ход, в результате которого одна и та же позиция возникнет третий раз (или более), то он, не делая этого хода на доске, должен записать его на бланке и заявить судье о прекращении партии и признании ее закончившейся вничью. Если очередной ход все же будет сделан, то право требования ничьей этим участником утрачивается и восстанавливается вновь в случае очередного повторения той же позиции;
- необязательно, чтобы повторение позиции следовало одно за другим, требовать ничьей можно и в том случае, если одна и та же позиция возникнет трижды в различные моменты партии, т.е. через любое количество ходов, но при той же очереди хода;
- правильность заявления о признании ничейного результата партии проверяется судьей соревнований за счет времени того из игроков, который сделал это заявление. Если проверка установит, что троекратного возникновения одной и той же позиции не было, то записанный заявителем ход считается сделанным и партия продолжается;
- заявление о признании ничейного результата партии рассматривается судьей по

предоставлению полной и четкой записи партии;

- если при проверке время участника, добивающегося признания ничейного исхода партии, истечет, но будет установлено, что троекратное повторение позиции имеет место, партия признается закончившейся вничью, если троекратного повторения позиции не было, то заявителю, время которого при проверке истекло, засчитывается поражение.

5.4.13.3. Участник может предложить ничью только после того, как он сделал ход. Предложив ничью, он пускает часы соперника. Предложение ничьей и ответ на него должны выражаться в краткой форме: "предлагаю ничью", "согласен", "не согласен" - и не оговариваются никакими условиями. Соперник может принять предложение, не делая ответного хода, или отклонить его словесно либо ответным ходом.

5.4.13.4. Если предложение ничьей не будет принято, тот же участник может снова предложить ничью лишь после того, как другой участник использует на это свое право, но вправе зафиксировать ничью согласно Правилам.

5.4.13.5. В случае если игрок желает зафиксировать ничью согласно Правилам, то он обязан фиксировать каким-либо способом (записью партии, последовательным подсчетом вслух) количество сделанных ходов. При отказе соперника признать ничейный результат партии игрок должен обратиться к судье с требованием фиксации ничьи согласно Правилам.

5.4.13.6. В соревнованиях, за исключением по рэндзю, судья имеет право по своей инициативе зафиксировать ничью в партии на основании Правил без требования игрока.

5.4.13.7. Дополнительные правила фиксации ничьи в партии указаны в разделах, описывающих соответствующие спортивные дисциплины.

5.4.14. Неправильности при ведении партии (за исключением рэндзю)

5.4.14.1. Если перед началом партии обнаруживается, что шашки на доске расставлены неправильно либо соперникам предоставлены шашки не того цвета, которые должны быть в соответствии с протоколом, в котором указаны пары участников очередного тура, то исправить это можно только до начала партии. После того, как оба соперника сделали хотя бы по одному ходу, исправления не вносятся, партия продолжается и ее результат считается действительным.

5.4.14.2. Если игрок совершил одно из следующих нарушений:

- сделал неправильный ход шашкой или дамкой;
- сделал два хода подряд;
- тронул одну из своих шашек и ход сделан другой;
- взял ход обратно;
- сделал ход шашкой или дамкой соперника;
- сделал ход шашкой или дамкой, когда необходимо произвести взятие;
- снял без причины шашки соперника или свои шашки;
- неправильно снял шашки во время еще не законченного последнего взятия;
- снял после окончания последовательного взятия меньшее или большее число шашек, чем должно было быть взято;
- снял после последовательного взятия шашки, которые не должны были быть взяты;
- остановился в процессе снятия шашек после последовательного взятия;
- снял после взятия одну или несколько собственных шашек;
- при превращении шашки в дамку не обозначил дамку;
- сыграл дамкой, не обозначенной в соответствии с Правилами, то только его соперник имеет право решить исправлять ли эту ошибку или нет. Если же соперник сделал ответный ход, то он теряет право требовать исправления, за исключением ситуации с не обозначением дамки (эту ошибку можно исправить позднее).

5.4.14.3. Если игрок сначала дотрагивается до одной шашки (дамки), а затем ходит другой, его соперник может переключить часы назад и обязать сделать ход шашкой (дамкой), тронутой первой. Однако, если игрок дотрагивается до шашки (дамки) при том, что он должен совершить взятие другой шашкой или дамкой, то игрок может произвести взятие в соответствии с Правилами.

5.4.14.4. Если игрок сделал невозможный ход в соответствии с Правилами или допустил иную ошибку, указанную в пункте 5.4.13.2, включив при этом часы партнера, то его соперник может переключить часы назад и обязать за счет его времени исправить ошибку. Если соперники не достигли согласия, то возможна остановка часов с обязательным обращением к судье для принятия Решения.

Выполнение невозможных ходов с последующим пуском часов соперника в целях накопления дополнительного времени при игре с добавлением времени за каждый сделанный ход является грубым

нарушением Правил, которое наказывается спортивными санкциями в соответствии с Правилами.

Невозможный ход, не замеченный обоими игроками, не может быть изменен впоследствии и не может служить основанием для протеста.

5.4.14.5. После окончания партии никакие претензии не принимаются, и ее результат считается действительным.

5.4.15. Виды спортивных санкций, применяющихся за нарушения Правил

5.4.15.1. Любое нарушение Правил и (или) поведение участника соревнований, дискредитирующее вид спорта "шашки" (неспортивное поведение), наказывается судьей:

- замечанием;
- предупреждением;
- добавлением времени до двух минут (добавочное время определяется судьей соревнования в зависимости от спортивной дисциплины, и оно не может быть меньше времени, которое добавляется за каждый сделанный ход) сопернику игрока, совершившему нарушение Правил;
- поражением в партии или микроматче (возможен случай, когда поражение засчитывается обоим участникам);
- исключением из соревнований.

Меру наказаний выбирает судья в зависимости от тяжести проступка.

Также за нарушение Правил и (или) неспортивное поведение возможно применение санкций, предусмотренных пунктом 1.5.

5.4.15.2. Первое нарушение Правил влечет за собой замечание, а при первом грубом нарушении Правил объявляется предупреждение. Если за первое нарушение Правил игроку было объявлено замечание, то при втором нарушении (не обязательно таком же, каким было первое нарушение) нарушителю объявляется предупреждение. При еще одном нарушении Правил игроку засчитывается поражение в партии. При повторных нарушениях в следующих партиях игрок может быть исключен из соревнования.

5.4.16. Требования к обеспечению безопасности при проведении соревнований

5.4.16.1. Обеспечение безопасности участников и зрителей осуществляется согласно требованиям к антитеррористической защищенности объектов спорта и форме паспорта безопасности объектов спорта при проведении официальных спортивных соревнований, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации.

5.4.16.2. Обеспечение безопасности участников и зрителей осуществляется согласно требованиям Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации, а также требованиям Правил соревнований по шашкам.

5.4.17. Протесты и апелляции

5.4.17.1. Протесты на действия участников соревнований, в том числе и судей, повлекшие нарушения Правил, Положения, Регламента, подаются в главную судейскую коллегию в письменном виде в спортивных дисциплинах "русские шашки", "стоклеточные шашки", "рэндзю" не позднее 1 часа после окончания тура, в спортивных дисциплинах, содержащих в названиях дисциплин слова "быстрая игра" и "молниеносная игра", - не позднее начала очередного тура и не позднее 30 минут после окончания последнего тура.

5.4.17.2. Протест подается в письменном виде спортсменом или его представителем либо представителем команды на имя главного судьи с обязательным указанием пунктов настоящих Правил, Положения (Регламента), которые протестующий считает нарушенными.

5.4.17.3. Протест должен быть рассмотрен судейской коллегией по возможности сразу же после его подачи, но до утверждения технических результатов соревнований и не позднее чем через 24 часа с момента его подачи. Судейская коллегия выслушивает по протесту обе стороны, но при неявке одной из них решение может быть принято в ее отсутствие. Окончательное решение по протесту принимает главный судья соревнований.

5.4.17.4. Регламентом соревнования может быть предусмотрено, что при подаче протеста

вносится залоговая сумма. Размер залоговой суммы устанавливается решением Федерации и не может быть более 5 000 рублей. В случае удовлетворения протеста залоговая сумма возвращается, а в случае его отклонения залоговая сумма направляется в призовой фонд, устанавливаемый организатором соревнования.

5.4.17.5. На всероссийских и межрегиональных соревнованиях может создаваться апелляционный комитет для оперативного разрешения конфликтных (спорных) ситуаций, возникающих в ходе соревнования, не урегулированных соглашением сторон, и рассмотрения апелляций спортсменов или их представителей либо представителей команд на решения Главного судьи соревнований (при условии, что на эти решения ранее были поданы протесты и по результату рассмотрения протестов были приняты решения). Апелляционный комитет назначается организатором соревнования либо избирается из числа наиболее авторитетных участников соревнования.

Апелляционный комитет должен состоять из председателя, двух и более членов и двух запасных членов. Если возможно, то председатель, члены и запасные члены комитета должны относиться к разным субъектам Российской Федерации. Судьи, обслуживающие соревнование, и игроки, участвующие в споре, не могут быть членами апелляционного комитета, рассматривающего данный спор.

Если предполагается, что председатель или один из членов апелляционного комитета может иметь личный интерес по рассматриваемым вопросам, его необходимо заменить запасным членом апелляционного комитета.

Апелляционный комитет должен иметь нечетное число членов с правом решающего голоса. Членами апелляционного комитета не могут быть лица моложе 21 года.

Решения апелляционного комитета являются окончательными.

VI. Спортивные дисциплины, содержащие в своих наименованиях слова "русские шашки"

Соревнования в спортивной дисциплине "русские шашки" проводятся по системам:
- "русские шашки";
- "шашки-64".

6.1. Русские шашки

6.1.1. Шашечная доска

Шашечная доска состоит из 64 одинаковых квадратов, попеременно светлых (белых) и темных (светло-коричневых) полей. Игра ведется только по темным полям. Шашечная доска располагается между партнерами таким образом, чтобы в нижнем углу слева от играющего находилось темное угловое поле. Шашечная доска представлена на рисунке 1.

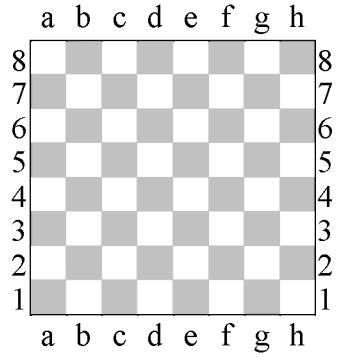


Рисунок 1. Шашечная доска в спортивных дисциплинах, содержащих в своих наименованиях слова «русские шашки».

В официальных соревнованиях должна применяться доска, отвечающая следующим

требованиям:

- иметь игровую поверхность не менее 35 см;
- поверхность доски должна быть матовой;
- чередование светлых и темных полей должно быть отчетливым, цвет их не должен быть слишком бледным и не должен сливаться с цветом шашек.

6.1.2. Наименование диагоналей шашечной доски

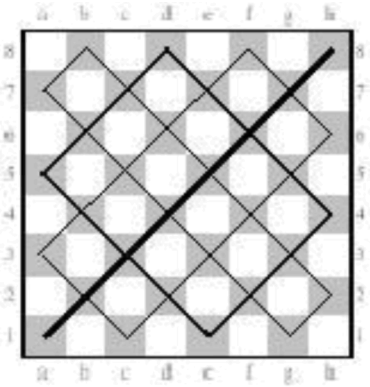


Рисунок 2. Шашечная доска с прорисованными диагоналями (русские шашки).

Ряд полей, идущих наискосок от одного края доски до другого, образуют диагональ.

Диагонали, упирающиеся одним концом в нижний край (борт) доски, считаются нижними диагоналями, а упирающиеся в верхний край - верхними диагоналям (рисунок 2).

Наибольшая из диагоналей, состоящая из 8 черных полей и пересекающая доску слева направо, называется "большой дорогой".

Две диагонали (по 6 полей в каждой), лежащие по обе стороны "большой дороги" и две диагонали (по 3 поля в каждой), их соединяющие, образуют "тройник". Большие диагонали "тройника" соответственно называются нижним и верхним "тройником", малые - нижним и верхним "тройничком".

Две диагонали, пересекающие "большую дорогу" и "тройник" (по 7 полей в каждой), составляют "двойник". Большие диагонали "двойника" соответственно называются нижним и верхним "двойником", малые - нижним и верхним "двойничком".

Следующие за "двойником" две диагонали (по 5 полей в каждой) вместе с соединяющими их по концам диагоналями (по 4 поля в каждой) образуют "косяк". Соответственно они носят названия нижний и верхний "косяк", нижний и верхний "косячок".

6.1.3. Шашки

6.1.3.1. Перед началом игры соперникам предоставляются 12 белых и 12 черных шашек. Шашки расставляются на темных полях первых трех горизонтальных рядов с каждой стороны (рисунок 3), их диаметр должен быть меньше поля доски на 5-10 мм. Другие требования, предъявляемые к шашкам, описаны в пункте 4.2.

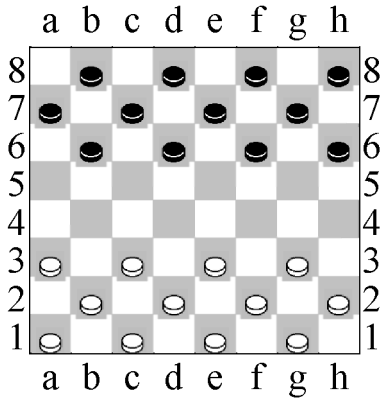


Рисунок 3. Шашечная доска с шашками (русские шашки).

6.1.4. Ходы шашек

6.1.4.1. Ходом в партии считается передвижение шашки с одного поля доски на другое. Первый ход делает игрок, играющий белыми, за исключением случаев жеребьевки начальных ходов и позиций, в результате которой первые ходы в партии или стартовая позиция определяется жеребьевкой по таблице, указанной в Положении (Регламенте). Партнеры поочередно делают по одному ходу до тех пор, пока игра не закончится.

6.1.4.2. Шашки разделяются на простые шашки (простые) и дамки.

6.1.4.3. Простая шашка ходит только вперед на соседнее поле по диагонали.

6.1.4.4. В случае, когда простая шашка достигает одного из полей последнего (считая от себя) горизонтального ряда, она превращается в дамку и получает новые права. Дамка обозначается сдвоенными шашками, т.е. поставленными одна на другую, либо перевернутой простой шашкой (в соревнованиях, проводимых в соответствии с Правилами международной федерации шашек, дамка обозначается только сдвоенными шашками). Необозначение дамки является нарушением Правил.

6.1.4.5. Дамка (после ее обозначения в соответствии с пунктом 6.1.4.4), в отличие от простой шашки, ходит на любое из свободных (не занятых другими шашками) полей по диагонали в любом направлении (как вперед, так и назад), но становиться может, как и простая шашка, лишь на не занятые другими шашками поля, причем через свои шашки она перескакивать не может.

6.1.4.6. Ход считается сделанным, если игрок после передвижения шашки с одного поля на другое отпустил от нее руку.

6.1.4.7. Если игрок, за которым очередь хода, прикоснется к своей шашке, которой можно сделать ход, то он обязан пойти этой шашкой. Если прикоснется к двум или более шашкам, то должен пойти той шашкой, которой коснулся первой, если ход или взятие этой шашкой возможны. Прикосновение к своей шашке, у которой не оказывается возможного по правилам игры хода, не влечет за собой никаких последствий, и играющий свободен сделать любой возможный ход.

6.1.4.8. Если игрок при совершении хода передвинул свою шашку на другое поле, не отпустив при этом от нее свою руку, то он обязан пойти этой шашкой, но вправе переставить ее на любое возможное для нее другое поле.

6.1.4.9. Если игрок хочет поправить одну или несколько шашек, он должен предварительно отчетливо объявить сопернику: "поправляю". Поправлять шашки можно только при своей очереди хода.

6.1.5. Взятие

6.1.5.1. Если простая шашка находится на одной диагонали рядом с шашкой соперника, за которой имеется свободное поле, она должна быть перенесена через эту шашку на свободное поле. Шашка соперника в этом случае снимается с доски.

6.1.5.2. Если дамка находится на одной диагонали рядом или на расстоянии от шашки соперника, за которой имеется одно или несколько свободных полей, она должна быть перенесена через эту шашку на любое свободное поле. Шашка соперника в этом случае снимается с доски.

6.1.5.3. Взятие шашки соперника является обязательным и производится как вперед, так и назад. Взятие считается одним сыгранным ходом. Взятие своих шашек запрещается.

6.1.5.4. Взятие должно быть четко обозначено и проводится в определенном порядке. Оно считается законченным после снятия шашки соперника с доски.

6.1.5.5. Если в процессе взятия шашкой она вновь оказывается на одной диагонали рядом с другой шашкой соперника, за которой имеется свободное поле, она должна быть перенесена через вторую, третью и т.д. шашку.

6.1.5.6. Если в процессе взятия дамкой она снова оказывается на одной диагонали рядом или на расстоянии от шашки соперника, за которой находится одно или несколько свободных полей, дамка должна быть обязательно перенесена через вторую, третью и т.д. шашку и занять любое свободное поле на той же диагонали за последней взятой шашкой.

6.1.5.7. После завершения взятия согласно пунктам 6.1.5.5. и 6.1.5.6 взятые шашки соперника снимаются с доски в порядке их взятия или в обратном порядке. Это называется последовательным взятием.

6.1.5.8. В процессе последовательного взятия запрещается переносить шашки через свои собственные.

6.1.5.9. В процессе последовательного взятия разрешается проходить несколько раз через одно и то же поле, но запрещается переносить свою шашку через одну и ту же шашку соперника более одного раза (см. пункт 6.1.5.17).

6.1.5.10. Взятие должно быть четко обозначено - шашка за шашкой, ставя берущую шашку на промежуточное, а затем и на конечное поле. Необозначение взятия считается неспортивным и некорректным поведением.

6.1.5.11. Последовательное взятие считается законченным, если игрок по окончании переноса шашки отнял от нее руку.

6.1.5.12. Взятые шашки должны быть сняты с доски только после завершения последовательного взятия в том же или обратном порядке, в каком проходило их взятие (см. пункт 6.1.5.7).

6.1.5.13. Снятие взятых шашек с доски считается законченным, когда игрок снял последнюю взятую шашку.

6.1.5.14. При возможности взятия по двум и более направлениям дамкой или шашкой выбор, вне зависимости от количества или качества снимаемых шашек (дамки или простой), предоставляется берущему.

6.1.5.15. Если простая шашка при взятии достигает последнего (считая от себя) горизонтального ряда и ей предоставляется возможность дальнейшего взятия шашек, то она обязана тем же ходом продолжать бой, но уже на правах дамки.

6.1.5.16. Если простая шашка достигает последнего горизонтального ряда без взятия и ей после этого предоставляется возможность боя, то она должна бить (если эта возможность сохранится) лишь следующим ходом на правах дамки.

6.1.5.17. Примеры, поясняющие некоторые особенности правила взятия. Правило "турецкого удара".

При своей очереди хода (рисунок 4) черные должны взять дамкой так: a5:el :g3:e5 (шашку белых d4 дамка взять не может, т.к. шашка c3 так же, как и шашки f2 и f4, снимаются с доски лишь по окончании хода), после чего белые играют d4:d8. (пункт 6.1.5.12).

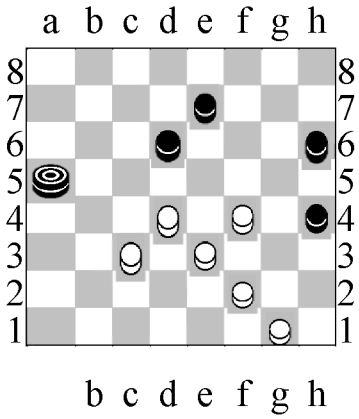


Рисунок 4. Пример, поясняющий правило взятия в соответствии с пунктом 6.1.5.12 (русские шашки).

В положении на рисунке 5 белые при своей очереди хода должны взять дамкой так: e1:a5:d8:f6:d4. На поле d4 дамка должна остановиться, т.к. через шашку c3 второй раз перескакивать нельзя, нельзя также перескакивать через шашку c5 в соответствии с пунктами 6.1.5.9 и 6.5.12.

ГАРАНТ: По-видимому, в тексте предыдущего абзаца допущена опечатка. Вместо "6.5.12" имеется в виду "6.1.5.12"

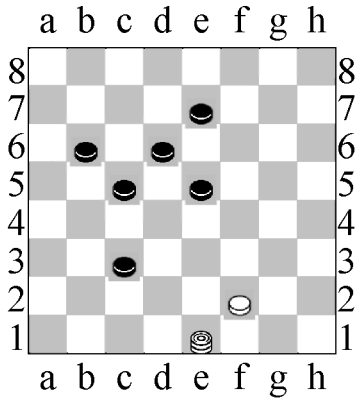


Рисунок 5. Пример, поясняющий правило взятия в соответствии с пунктами 6.1.5.9 и 6.1.5.12 (русские шашки).

На рисунке 6 последний ход белых был c3-d4, в ответ черные должны взять шашкой a5, например: a5:c3:e1:g3:e5:c3. На поле c3 черная простая, превратившаяся в дамку, должна остановиться, так как через шашку b4 или d2 второй раз перескакивать нельзя. Если же черные побьют другим путем, т.е. a5:c3:e5:g3:e1:c3, то опять черная шашка должна остановиться на поле c3. В ответ белые играют b2:d4:b6:d8:f6:h8 (пункт 6.1.5.9).

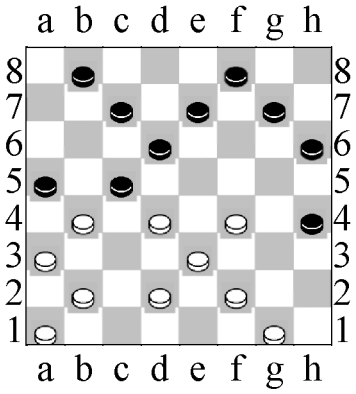


Рисунок 6. Пример, поясняющий правило взятия в соответствии с пунктом 6.1.5.9 (русские шашки).

6.1.6. Шашечная нотация и запись партии

6.1.6.1. Шашечной нотацией называется система условных обозначений полей доски.

Прямые ряды полей, состоящие из 8 полей (4 черных и 4 белых) и идущие снизу-вверх, называются вертикалями.

Прямые ряды полей, состоящие из 8 полей (4 черных и 4 белых) и расположенные слева направо, называются горизонталями.

Восемь горизонталей доски обозначаются цифрами от 1 до 8, восемь вертикалей - малыми латинскими буквами от "a" до "h" (a, b, c, d, e, f, g, h) или в русском произношении - "а", "бэ", "це", "дэ", "е", "эф", "же", "аш"). Буквой "a" обозначается крайняя левая вертикаль со стороны играющего белыми (крайняя правая вертикаль со стороны играющего черными). Первой горизонталью считается горизонталь, ближайшая к играющему белыми.

Каждое поле доски обозначается в зависимости от того, на какой вертикали и на какой горизонтали оно находится, т.е. каждое поле обозначается сочетанием буквы и цифры (рисунок 7), показывающих вертикальный и горизонтальный ряды, на пересечении которых расположено поле.

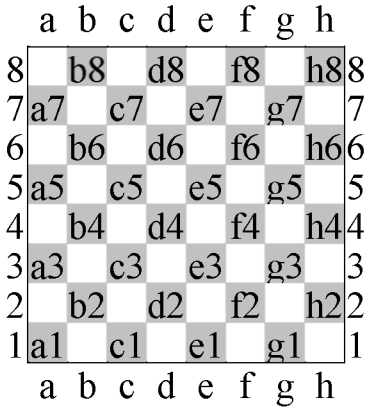


Рисунок 7. Обозначение полей шашечной доски (русские шашки).

6.1.6.2. Пользование нотацией дает возможность записывать как целые партии, так и отдельные позиции, например, расположение шашек при начале партии (диаграмма 3) записывается так: белые-a1, a3, b2, c1, c3, d2, e1, e3, f2, g1, g3, h2 (12); черные - a7, b6, b8, c7, d6, d8, e7, f6, f8, g7, h6, h8 (12).

Для записи хода шашки обозначают сначала поле, на котором шашка стояла, затем ставят тире и записывают поле, на которое она ставится, например: a3-b4. При записи взятия (боя) вместо тире

ставится двоеточие.

При взятии одним ходом нескольких шашек запись хода производится следующим образом: сначала записывается поле, с которого шашка начала свой ход, затем ставится двоеточие и обозначается поле, на которое она встала после боя.

Если необходимо отметить направление взятия, то после записи поля, с которого начался бой, последовательно записывают обозначение полей, на которых совершалось изменение направления. Между обозначениями отдельных полей ставится двоеточие.

В позиции, изображенной на рисунке 8, возможны три направления боя и записываются они так:

1. d2:h6:f8:c5:a7
2. d2:g5:e7:c5:a7
3. d2:g5:d8:a5

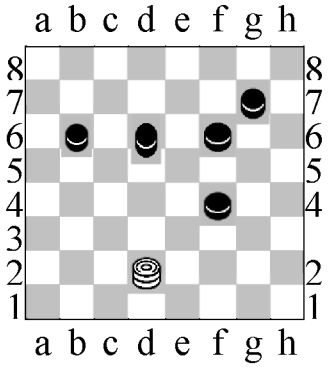


Рисунок 8. Позиция для пояснения правильности записи взятия («боя») шашек (русские шашки).

В подобных позициях необходимо делать в бланке полную запись, как указано выше.

При записи партии ходы сторон пишутся в столбик. В левом столбике записываются ходы белых, в правом - черных, причем ход белых вместе с ответом черных нумеруется в записи как один ход.

Например:

Белые:	Иванов	Черные:	Петров
1. e3-d4		d6-c5	
2. f2-e3		f6-g5	
3. c3-b4		g5-h4	
4. b4:d6		h4:f2	
5. el:g3		c7:h4	

Белые сдались.

Кроме показанного выше способа полной записи допускается сокращенная запись, при помощи которой эту же партию можно записать так:

Иванов - Петров: 1. ed4 dc5 2. fe3 fg5 3. cb4 gh4 4. b:d6 h:f2 5. e:g3 c:h4. Белые сдались.

6.1.7. Выигрыш партии

Выигравшим партию признается тот, кто первым достигнет положения, при котором:

- у соперника не осталось ни одной шашки;
- у соперника заперты все шашки;
- соперник признал свое поражение.

Кроме перечисленных, возможны также случаи проигрыша соперника, связанные с истечением его игрового времени на турнирных часах (пункт 5.4.2.6) или засчитыванием сопернику поражения в связи нарушением Правил (пункты 1.5, 5.4.15).

6.1.8. Ничейные окончания партии

6.1.8.1. В соревнованиях в спортивных дисциплинах "русские шашки", "русские шашки - командные соревнования" игрок может предложить ничью, если каждым соперником сделано в партии не менее 20 ходов.

6.1.8.2. Партия считается закончившейся вничью в соответствии с пунктом 5.4.12, а также случаях, предусмотренных пунктами 6.1.8.3-6.1.8.8.

6.1.8.3. Если участник, имея в окончании партии три дамки против одной дамки соперника и владея при этом "большой дорогой", своим 15-м ходом (считая с момента установления соотношения сил) не совершит взятие дамки соперника.

6.1.8.4. Если участник, имеющий в окончании партии три дамки и более шашек (простых шашек и дамок) против одной дамки соперника, своим 15-м ходом (считая с момента установления соотношения сил) не совершит взятие дамки соперника.

6.1.8.5. Если участник, имея в окончании партии три шашки (три дамки, две дамки и простую шашку, дамку и две простые шашки, три простые шашки), не находящиеся на "большой дороге", против одинокой дамки соперника, находящейся на "большой дороге", своим 5-м ходом не сможет совершить взятие дамки соперника, за исключением возникновения позиции, в которой имеется возможность выигрыша одной из сторон.

6.1.8.6. Если в позиции, в которой оба соперника имеют дамки, не изменилось соотношение сил (т.е. не было взятия и ни одна простая шашка не стала дамкой) на протяжении:

- в 2 и 3 фигурных окончаниях - 5 ходов;
- в 4 и 5 фигурных окончаниях - 30 ходов;
- в 6 и 7 фигурных окончаниях - 60 ходов.

6.1.8.7. Если в явно ничейной позиции участник, желающий играть на выигрыш, своим 5-м ходом не сможет добиться выигранной позиции. В явно ничейной позиции участник, который желает зафиксировать ничью, имеет право вслух отсчитать 5 ходов, и, если соперник не добьется выигрыша, партия признается закончившейся вничью. Правомерность фиксации ничьей устанавливает судья. К явно ничейным позициям относятся дамочные эндшпили, в которых не требуется точность в защите, в обход элементарных ловушек. Например, уклонение от попадания дамки в "петлю" точности не требует.

6.1.8.8. Если:

- в 4 и 5 фигурных окончаниях в течение 15 ходов игроки делали ходы только дамками, не передвигая простых шашек и не производя взятия;
- в 6 и 7 фигурных окончаниях в течение 25 ходов игроки делали ходы только дамками, не передвигая простых шашек и не производя взятия.

6.1.9. Контроль времени на обдумывание ходов

6.1.9.1. В соревнованиях в спортивных дисциплинах "русские шашки", "русские шашки - командные соревнования" применяется контроль времени (каждому участнику) от 20 минут и более до конца партии.

Рекомендуемый контроль времени:

- от 20 минут и более плюс 30 секунд на ход до конца партии;
- 30 минут плюс 30 секунд на ход до конца партии.

6.1.9.2. В соревнованиях в спортивных дисциплинах "русские шашки - быстрая игра", "русские шашки - быстрая игра - командные соревнования" применяется контроль времени (каждому участнику): 7-15 минут до конца партии. Рекомендуемый контроль времени:

- 8 минут плюс 4 секунды на ход до конца партии;
- 7 минут плюс 5 секунд на ход до конца партии.

6.1.9.3. В соревнованиях в спортивных дисциплинах "русские шашки - молниеносная игра", "русские шашки - молниеносная игра - командные соревнования" применяется контроль времени (каждому участнику): 3-5 минут до конца партии. Рекомендуемый контроль времени: 3 минуты плюс 2 секунды на ход до конца партии.

6.1.9.4. В Положениях (Регламентах) о соревнованиях может устанавливаться иной контроль

времени, не противоречащий Правилам.

6.1.10. Соревнования по быстрой и молниеносной игре

6.1.10.1. Соревнования проводятся в спортивных дисциплинах, содержащих в своих наименованиях слова "быстрая игра", "молниеносная игра", с контролем времени, указанным в пунктах 6.1.9.2 и 6.1.9.3 соответственно.

6.1.10.2. Обязательно использование турнирных часов. Запись ходов в партии не обязательна. При отсутствии записи партии игроки могут согласиться на ничью только тогда, когда число шашек (дамок) у каждого игрока составляет 6 или менее.

6.1.10.3. Любой игрок, желающий обратиться к судье для принятия им решения по ситуации, возникшей при игре партии, имеет право остановить часы на время рассмотрения его жалобы. В случае необоснованности обращения к судье и остановки часов судья может применить к этому игроку спортивные санкции в соответствии с пунктом 5.4.14.2.

6.1.10.4. При использовании контроля без добавления времени на каждый ход позиции, описанные в пунктах 6.1.8.5 и 6.1.8.6 (только 2 и 3 фигурных окончаний), не играются и сразу фиксируется ничья, кроме случая, когда игра имеет очевидное продолжение, и игрок может продемонстрировать выигрыш.

6.1.10.5. Если у игрока в теоретически или явно выигранной позиции не хватает времени на выигрыш партии, предложение им ничьей и остановка контрольных часов фиксируют ничейный исход данной партии. Судья вправе установить правомерность фиксации ничьей.

6.2. Шашки-64

Правила игры в русские шашки, изложенные в разделе 6.1, действительны и для "шашек-64", за исключением положений, перечисленных ниже. Соревнования проводятся по системе микроматчей (см. пункт 5.4.6).

6.2.1. Расстановка шашек

Перед началом игры соперникам предоставляются 12 белых и 12 черных шашек. Шашки расставляются на темных полях в зависимости от выбранной стартовой позиции.

6.2.2. Определение стартовой позиции

Перед началом игры путем жеребьевки начальных ходов и позиций с участием судьи и соперников определяется стартовая позиция. Таблицы стартовых позиций (начальных ходов и позиций) разрабатываются и утверждаются Федерацией и (или) Международной федерацией по виду спорта "шашки". Конкретная таблица стартовых позиций (начальных ходов и позиций), применяемая в соревновании, указывается в Положении и (или) Регламенте соревнования.

6.2.3. Отличия правил взятия

В Положении и Регламенте соревнования по шашкам-64 могут быть указаны и отличия правил взятия (боя) шашек в соответствии с правилами взятия (боя) в стоклеточных шашках (см. пункт 7.4).

VII. Спортивные дисциплины, содержащие в своих наименованиях слова "стоклеточные шашки"

Правила игры в стоклеточные шашки во многом совпадают с правилами игры в русские шашки, но есть свои особенности, которые перечислены ниже.

7.1. Шашечная доска

Шашечная доска состоит из 100 одинаковых по размерам квадратов, попеременно светлых (белых) и темных (светло-коричневых) полей (рисунок 9).

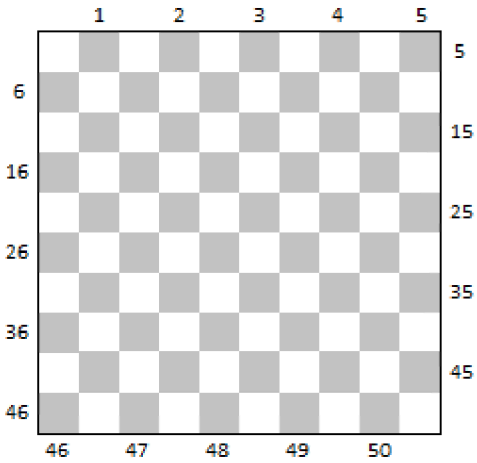


Рисунок 9. Шашечная доска (в спортивных дисциплинах, содержащих в своих наименованиях слова «стоклеточные шашки»).

В официальных соревнованиях должна применяться доска с размером игрового поля от 35x35 см до 45x45 см и удовлетворяющая требованиям пункта 1.1.

На доске имеются 17 диагоналей. Самая длинная диагональ, состоящая из 10 черных полей и соединяющая два угла доски (поля 46 и 5), называется "большой дорогой".

7.2. Шашки

7.2.1. Перед началом игры соперникам предоставляются 20 белых и 20 черных шашек. Шашки расставляются на темных полях первых четырех горизонтальных рядов с каждой стороны (рисунок 10).

Шашки должны удовлетворять требованиям пункта 4.2 и следующему требованию: диаметр шашки должен быть меньше поля доски на 7-14 мм, т.е. для доски размером 450x450 мм и поля 45 мм диаметр шашки должен быть от 38 до 31 мм.

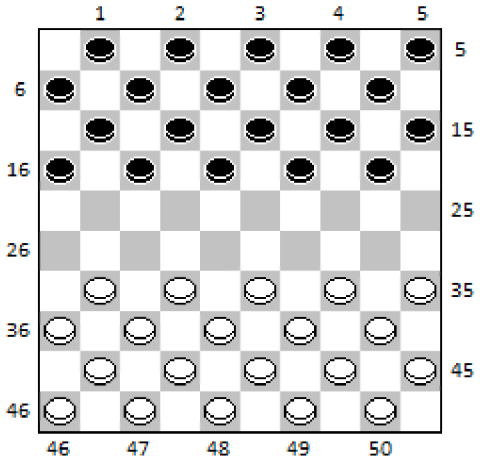


Рисунок 10. Шашечная доска с шашками (стоклеточные шашки).

7.2.2. Ходом в партии считается передвижение шашки с одного поля доски на другое. Первый ход делает игрок, играющий белыми. Партнеры поочередно делают по одному ходу до тех пор, пока игра не закончится. Пункты 6.1.4.2-6.1.4.9 действительны и для соревнований в спортивных дисциплинах, содержащих в своих наименованиях слова "стоклеточные шашки".

7.3. Шашечная нотация

В нотации, принятой в стоклеточных шашках, все темные поля имеют определенные номера - от 1 до 50. Цифровое обозначение всех полей доски показано на рисунке 11.

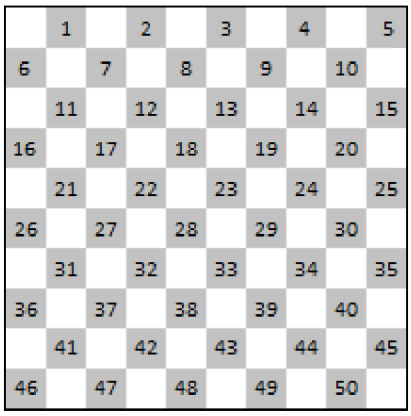


Рисунок 11. Обозначение полей шашечной доски (стоклеточные шашки).

Расположение шашек в начале партии может быть записано следующим образом: белые - 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50; черные - 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14. 15, 16, 17, 18, 19, 20.

Для записи хода шашкой обозначают сначала поле, где шашка стояла, затем ставят тире и записывают поле, на которое она ставится, например: 31-27. При записи взятия вместо тире ставится двоеточие.

В позиции, изображенной на рисунке 12, возможны два взятия, и записываются они так:

1. 47:24:8:17:6
2. 47:24:35:44:6

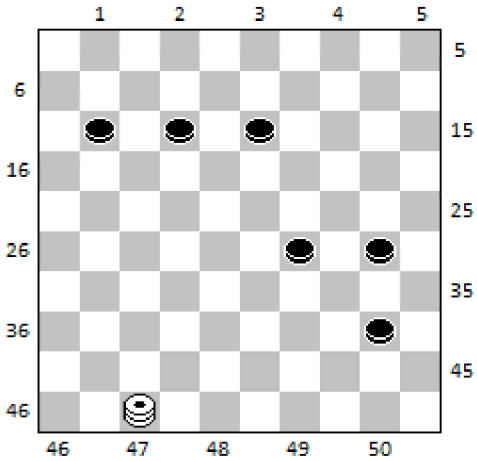


Рисунок 12. Позиция для пояснения правильности записи взятия («боя») шашек (стоклеточные шашки).

В подобных позициях необходимо делать в бланке полную запись, как указано выше.
Пример записи партии:

Белые:	Петров	Черные:	Иванов
1.	32-28	18-23	
2.	37-32	23-29	
3.	34:23	17-22	
4.	28:17	19:26	

Белые сдались.

Сокращенная нотация записи партий не применяется.

7.4. Отличия правил взятия в спортивных дисциплинах, содержащих в своих наименованиях слова "стоклеточные шашки", от правил взятия в спортивных дисциплинах, содержащих в своих наименованиях слова "русские шашки"

7.4.1. Взятие наибольшего количества шашек обязательно ("правило большинства").

Если имеется выбор боя дамкой или простой шашкой, то можно брать любой шашкой, соблюдая и в этом случае правило взятия наибольшего количества шашек вне зависимости от их качества. В данном случае дамка не пользуется никакими преимуществами и не накладывает на игрока никаких дополнительных обязательств.

В примере на рисунке 13 дамка с поля 10 не имеет права взять одну шашку, становясь на поле 46. Взять должна простая шашка 36, становясь на поле 29, снимая три шашки, оставаясь при этом простой шашкой (пункт 7.4.2.1).

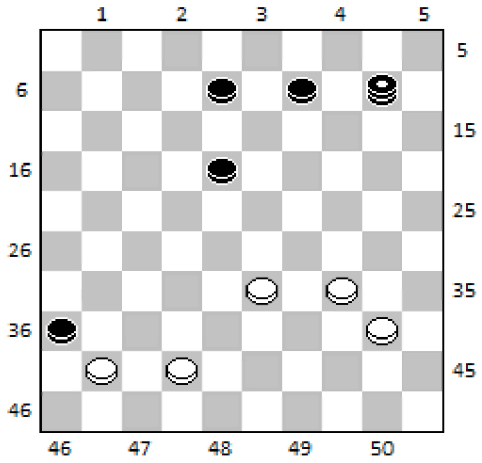


Рисунок 13. Пример для пояснения правильности взятия («боя») шашек в соответствии с пунктом 7.4.2.1 (стоклеточные шашки).

В примере на рисунке 14 белые могут взять простой или дамкой, но в обоих случаях должны бить большее количество шашек, т.е. по три шашки (дамку и две простые шашки).

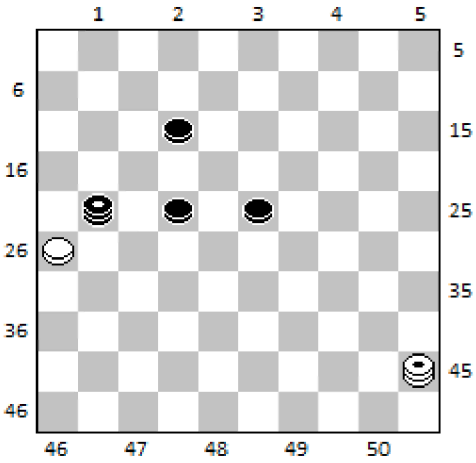


Рисунок 14. Пример для пояснения правильности взятия («боя») шашек (стоклеточные шашки).

В примере на рисунке 15 простая шашка 35 после боя 35:11 остается простой шашкой.

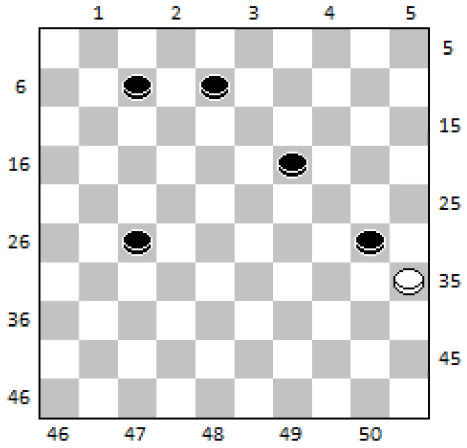


Рисунок 15. Пример для пояснения правильности взятия («боя») шашек (стоклеточные шашки).

7.4.2. Порядок взятия при прохождении поля последнего ряда.

7.4.2.1. Если простая шашка в процессе взятия достигает поля последнего ряда и ей следует продолжать бой как простой шашке, то она этим ходом продолжает бой и остается простой шашкой.

7.4.2.2. Если простая шашка в процессе взятия шашек партнера достигает поля последней горизонтали (дамочного поля) и ей предоставляется возможность дальнейшего взятия по правилам боя дамкой, то она превращается в дамку, останавливаясь на поле последнего ряда. Право взятия по правилам дамки она приобретает лишь со следующего хода.

В примере на рисунке 16 белая простая шашка после взятия трех простых шашек черных становится дамкой на дамочном поле. Взять остальные шашки она имеет право лишь своим следующим ходом, если возможность этого взятия сохранится.

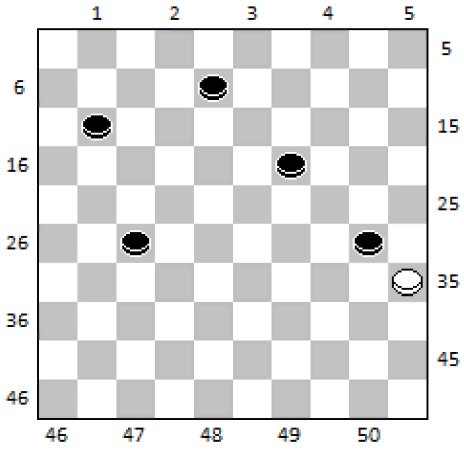


Рисунок 16. Пример для пояснения правильности взятия («боя») шашек (стоклеточные шашки).

7.5. Ничейные окончания партии

7.5.1. В соревнованиях в спортивных дисциплинах "стоклеточные шашки", "стоклеточные шашки - командные соревнования" игрок может предложить ничью, если каждым соперником сделано в партии не менее 40 ходов.

7.5.2. Партия считается закончившейся вничью в соответствии с пунктом 5.4.12, а также в следующих случаях:

- игроки в течение 25 ходов делали ходы только дамками, не передвигая простых шашек и не производя взятия;

- если игрок, имея в окончании партии три дамки, две дамки и простую шашку, дамку и две простые шашки против одной дамки соперника, своим 16-м ходом не сможет совершить взятие дамки соперника;

- если участник, имея в окончании партии две дамки, дамку и простую шашку, дамку против одной дамки соперника, своим 5-м ходом не сможет совершить взятие дамки соперника.

7.6. Контроль времени на обдумывание ходов

7.6.1. В соревнованиях в спортивных дисциплинах "стоклеточные шашки", "стоклеточные шашки - командные соревнования" применяется контроль времени (каждому участнику) от 30 минут и более до двух часов до конца партии. Рекомендуется применение контроля времени (каждому участнику) с добавлением времени на каждый ход (система Фишера) от 30 секунд до 1 минуты.

Рекомендуемый контроль времени:

- система с добавлением времени на ход (система Фишера): 1 час плюс 30 секунд на каждый ход до конца партии, 1 час 20 минут плюс 1 минута на каждый ход до конца партии.

7.6.2. В соревнованиях в спортивных дисциплинах "стоклеточные шашки - быстрая игра", "стоклеточные шашки - быстрая игра - командные соревнования" применяется контроль времени от 15 до 30 минут на всю партию каждому участнику. Если применяется контроль с добавлением времени на каждый ход (система Фишера), то время на партию каждому участнику должно быть от 15 до 30 минут.

Рекомендуемый контроль времени: 15 минут + 5 секунд на ход до конца партии.

7.6.3. В соревнованиях в спортивных дисциплинах "стоклеточные шашки - молниеносная игра", "стоклеточные шашки - молниеносная игра - командные соревнования" применяется контроль времени от 5 до 15 минут на всю партию каждому участнику. Если применяется контроль с добавлением времени на каждый ход (система Фишера), то время на партию каждому участнику должно быть от 5 до 15 минут.

Рекомендуемый контроль времени: 5 минут + 3 секунды на ход до конца партии.

7.6.4. В Положениях (Регламентах) о соревнованиях может устанавливаться иной контроль времени, не противоречащий данным Правилам.

7.7. Соревнования по быстрой и молниеносной игре

7.7.1. Соревнования проводятся в спортивных дисциплинах, содержащих в своих наименованиях слова "быстрая игра", "молниеносная игра" с контролем времени, указанным в пунктах 7.6.2 и 7.6.3 соответственно.

7.7.2. Обязательно использование турнирных часов. Запись ходов в партии не обязательна. При отсутствии записи партии игроки могут согласиться на ничью только тогда, когда число шашек (дамок) у каждого игрока составляет 10 или менее.

7.7.3. Любой игрок, желающий обратиться к судье для принятия им решения по ситуации, возникшей при игре партии, имеет право остановить часы на время рассмотрения его жалобы. В случае необоснованности обращения к судье и остановки часов судья может применить к этому игроку спортивные санкции в соответствии с пунктом 5.4.14.2.

7.7.4. При использовании контроля без добавления времени на каждый ход:

- позиции с тремя дамками, двумя дамками и шашкой или одной дамкой и двумя шашками против одной дамки, а также позиции с двумя дамками, одной дамкой и шашкой или одной дамкой против одной дамки не играются и сразу фиксируется ничья, кроме случая, когда игра имеет очевидное продолжение и игрок может продемонстрировать выигрыш;
- игрок, у которого на часах остается одна минута или меньше, в окончании с суммарным количеством шашек (дамок) у белых и черных не более 8, имеет право зафиксировать ничью, если он имеет позицию с явным преимуществом.

Судья вправе установить правомерность фиксации ничьей.

VIII. Обратные шашки (поддавки)

Правила игры в русские шашки, изложенные в разделе II, действительны и для "обратной игры в шашки (поддавки)", за исключением положений, перечисленных ниже. Отличительной особенностью является признание выигрыша партии.

ГАРАНТ: По-видимому, в тексте предыдущего абзаца допущена опечатка. Имеется в виду "разделе VI"

8.1. Выигрыш партии

Выигравшим партию признается тот, кто первым достигнет положения, при котором:

- отданы все шашки;
- соперник запер все шашки;
- соперник признал свое поражение.

Кроме перечисленных, возможны также случаи проигрыша соперника, связанные с истечением его игрового времени на турнирных часах (пункт 5.4.2.6) или засчитыванием сопернику поражения в связи нарушением Правил (пункты 1.5, 5.4.14).

8.2. Ничейные окончания

Партия считается закончившейся вничью в соответствии с пунктом 5.4.12, а также если в течение 15 ходов игроки делали ходы только дамками, не передвигая простых шашек и не производя взятия.

8.3. Контроль времени на обдумывание ходов

В соревнованиях в дисциплине "обратная игра в шашки" может применяться контроль времени (каждому участнику) от 20 минут и более до конца партии.

Рекомендуемый контроль времени:

- от 20 минут и более плюс 30 секунд на ход до конца партии;
- 30 минут плюс 30 секунд на ход до конца партии.

В Положениях (Регламентах) о соревнованиях может устанавливаться и иной контроль времени,

не противоречащий данным Правилам.

IX. Рэндзю

9.1. Предисловие

Правила спортивной дисциплины "рэндзю" (далее - рэндзю) содержат следующие разделы: Правила игры, Правила проведения соревнований.

Правила соревнований составлены для турниров и матчей, проводимых в Российской Федерации, включая товарищеские международные соревнования.

При проведении в Российской Федерации международных официальных соревнований RIF Правила соревнований могут быть использованы, но лишь в той части, в которой они не будут противоречить утвержденным RIF Положению и Регламенту.

9.2. Правила игры

9.2.1. Участники и цель игры

Партия в рэндзю ведется двумя соперниками (спортсменами).

Конечной целью в партии для каждой из сторон является выигрыш, т.е. построение непрерывного ряда из пяти шашек своего цвета для черных и пяти или более шашек своего цвета для белых.

9.2.2. Комплект для игры

9.2.2.1. В комплект рэндзю входят игровое поле (доска), набор черных и белых шашек в двух коробочках, а при игре в соревнованиях - турнирные часы и бланки для записи партии.

9.2.2.2. Доска (рисунок 17) представляет собой прямоугольник, состоящий из 225 пунктов, образованных пересечениями 15 вертикальных и 15 горизонтальных линий. Горизонтальные линии условно обозначаются числами от 1 до 15, вертикальные - латинскими буквами (A, B, C, D, E, F, G, H, I(J), K, L, M, N, O, P). Пересечения вертикальных и горизонтальных линий являются местами постановки шашек. Пункты H8 (центральный), D4, D12, M4 и M12 отмечены точками. Рекомендуемые размеры малых клеток 22x24 мм, и они определяются исходя из размера шашек так, чтобы между шашками, расположенными в соседних пунктах, оставался зазор не менее 1 мм. Расстояние от края доски до игрового поля должно быть не менее 15 мм с каждой стороны. Общий рекомендуемый размер игрового поля - 308x332 мм. Поверхность доски должна быть матовой, цвет доски не должен быть слишком бледным и сливаться с цветом шашек.

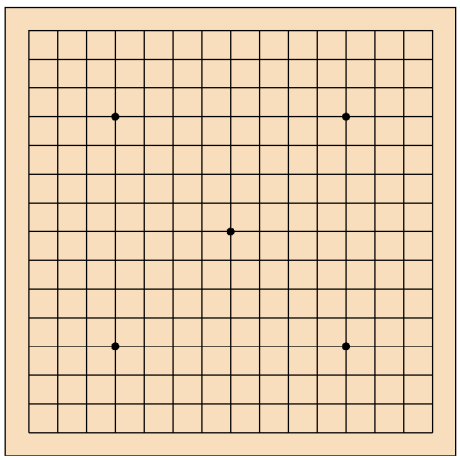


Рисунок 17. Доска для игры в рэндзю.

9.2.2.3. Шашка представляет собой закрытый сверху полый цилиндр. Рекомендуемые размеры: диаметр - 20-21 мм, высота - 6 мм. Шашки должны быть черного и белого цветов, в комплект входит не менее 50 черных и 50 белых шашек.

9.2.3. Термины и определения

"Ряд" - совокупность шашек одного цвета, расположенных по одной прямой (горизонтали, либо вертикали, либо диагонали), между которыми отсутствуют шашки противоположного цвета.

"Непрерывный ряд" - ряд, в котором между любыми двумя его шашками отсутствуют свободные пункты по линии ряда.

"Длинный ряд" - непрерывный ряд из шести или более шашек одного цвета.

"Пятерка" - непрерывный ряд ровно из пяти шашек одного цвета.

"Четверка" - ряд из четыре шашек, который может быть следующим ходом достроен до пятерки.

"Открытая четверка" - непрерывный ряд из четырех шашек, который может быть достроен следующим ходом до пятерки двумя различными способами.

"Тройка" - ряд из трех шашек, который может быть достроен до открытой четверки разрешенным ходом.

9.2.4. Ведение партии в рэндзю

9.2.4.1. Спортсмен, играющий черными шашками, начинает партию ходом в центральный пункт доски. В дальнейшем соперники по очереди совершают любые не запрещенные для них ходы, выставляя за один ход одну свою шашку в незанятый ранее пункт доски. Выставленные на доску шашки остаются на своих местах до окончания партии.

9.2.4.2. Для спортсмена, играющего черными, на протяжении всей партии запрещены ходы (фолы), которые в пункте постановки шашки создают:

а) хотя бы две тройки одновременно;

б) хотя бы две четверки одновременно;

в) длинный ряд.

Фол делать запрещено, если одновременно не образуется пятерка. Для белых фолов нет, а длинный ряд является для них выигрышем.

9.2.4.3. На начальной стадии игры на ходы соперников могут быть введены ограничения, оговариваемые в обязательном порядке в Регламенте о соревновании. Данные ограничения обозначаются как "дебютный регламент" и соответствуют международным правилам.

9.2.4.4. Отказ выставить шашку является ходом. В соревновании при отказе выставить шашку спортсмен лишь переключает часы.

9.2.5. Совершение хода

9.2.5.1. Ход считается сделанным при выставлении шашки на доску, а при невыставлении - после соответствующего заявления об отказе ее выставить. Последний ход не считается завершенным, пока играющий не переключил часы. Это неприменимо к ситуациям, регулируемым пунктами 9.2.6.1, 9.2.6.2, 9.2.6.3 и 9.2.7. Играющий не должен делать свои ход до завершения хода соперника.

9.2.5.2. Поправлять расположение шашек можно при своей очереди хода, предупредив заранее соперника. Если шашки сдвинуты со своих мест одним из соперников, то позиция восстанавливается за счет времени виновной стороны.

9.2.6. Выигрыш партии

9.2.6.1. Партия считается выигранной соперником, построившим пятерку.

9.2.6.2. Партия считается выигранной соперником, играющим белыми, если он построил длинный ряд.

9.2.6.3. Партия считается выигранной партнером, чей соперник сдался.

9.2.6.4. При использовании турнирных часов партия считается выигранной тем спортсменом, соперник которого просрочил время, установленное временным регламентом соревнования.

Кроме перечисленных, возможны также случаи проигрыша, связанные с связи нарушением Правил (пункты 1.5, 5.4.14).

9.2.7. Ничья

9.2.7.1. Партия считается закончившейся вничью, если:

а) партнерами заключено соглашение о ничьей;

б) имеет место обоюдный отказ выставить шашку;

в) отсутствует возможность построения пятерки для черных и пятерки или длинного ряда для белых.

9.2.7.2. Регламентом соревнования могут быть оговорены другие условия заключения ничьей.

9.3. Правила проведения соревнований по рэндзю

9.3.1 Применение турнирных часов

9.3.1.1. При использовании турнирных часов каждый соперник должен сделать минимальное установленное число ходов или все ходы в заданный период времени, и/или при использовании электронных часов может быть добавлено определенное дополнительное время после каждого хода. Контрольное время и число ходов устанавливаются заранее Положением или Регламентом о соревновании и называются "временным регламентом".

9.3.1.2. Перед началом партии судья решает, где будут установлены турнирные часы. Участники рассаживаются так, чтобы часы были установлены с левой стороны от имеющего черный цвет.

9.3.1.3. Сдача партии или соглашение на ничью остаются в силе, если позднее обнаружится просрочка времени.

9.3.1.4. Если партия прерывается по независящей от играющих причине (например, при замене дефектных часов), то часы останавливаются судьей. Если судьи нет в этот момент рядом, играющий может остановить часы для обращения за помощью к судье.

9.3.1.5. Играющий имеет право переключать часы только после совершения своего очередного хода. Переключение часов без постановки шашки рассматривается как отказ от ее постановки, если иное не оговорено дебютным регламентом.

9.3.1.6. Судье не следует обращать внимание играющего на то, что его соперник сделал ход или что играющий забыл переключить часы после сделанного хода, или информировать о количестве ходов до контроля и т.д.

9.3.2. Запись партии

9.3.2.1. Каждый участник обязан разборчиво вести точную запись своей партии. Запись ведется на бланке установленной формы, который должен во время игры находиться на столе в открытом виде.

При записи хода на бланке рисуется изображение шашки и номер сделанного хода. Черные шашки обозначаются черным (синим) цветом и нумеруются нечетными числами. Белые шашки обозначаются красным цветом и нумеруются четными числами. При одноцветной записи номера ходов черных обводятся кружками. При отказе выставить шашку участник делает соответствующую запись на полях бланка (например, "65 - ").

9.3.2.2. Если у играющего остается менее 5 минут до контроля, и он не имеет дополнительного времени (30 секунд или более), добавляемого после каждого хода, то он не обязан вести запись ходов. Запись недостающих ходов производится сразу же после падения его флажка и за счет его времени.

9.3.2.3. Играющему не разрешается делать очередной ход, пока не записаны предыдущие, за исключением ситуации, описанной в пункте 9.3.2.2.

9.3.2.4. Играющему не разрешается записывать ход (свой или соперника) до постановки его шашки на доску.

9.3.2.5. По окончании партии оба соперника должны сверить свои записи ходов, показания времени, затраченного каждым из них, и сдать заполненные и подписанные ими бланки судье.

9.4. Контроль времени на обдумывание ходов

9.4.1. В соревнованиях в дисциплине "рэндзю" может применяться контроль времени (каждому участнику не менее) в зависимости от статуса проводимых соревнований и количества участников:

- 120 минут плюс 30 секунд за каждый сделанный ход до конца партии;
- 90 минут плюс 30 секунд за каждый сделанный ход до конца партии;
- 90 минут до конца партии;
- 45 минут плюс 10 секунд за каждый сделанный ход до конца партии.

В положениях или регламентах о соревнованиях может устанавливаться и иной контроль времени, не противоречащий данным Правилам.

X. Игра по переписке

10.1. Общие положения

10.1.1. Заочные шашечные соревнования проводятся:

- по переписке;
- по электронной почте;
- на игровом сервере в сети Интернет (на игровых сайтах);
- по телефону.

10.1.2. Игра по переписке является одним из видов шашечных соревнований, при которой ходы пересылают по почте, а время на обдумывание исчисляют днями.

10.1.3. Особенности шашечных соревнований по электронной почте и телефону оговариваются в Положениях и Регламентах этих соревнований.

10.1.4. Игра по переписке может вестись по следующим видам шашек:

- русским шашкам;
- стоклеточным шашкам;
- обратным шашкам (поддавкам).

Игра по переписке ведется с учетом особенностей, изложенных в данных правилах, а также с учетом дополнений, излагаемых в Регламентах конкретных турниров.

10.1.5. Официальной организацией, проводящей всероссийские заочные шашечные соревнования, является Федерация.

10.1.6. Организация, проводящая соревнования, утверждает Положение о соревнованиях, при необходимости - Регламент, назначает главную судейскую коллегию, подводит итоги и награждает победителей.

10.1.7. Главный судья контролирует ход соревнования, ведет учет результатов законченных партий, принимает решения по просрочкам времени, при нарушениях Правил и турнирной дисциплины и при конфликтах между игроками, информирует участников об итоговых результатах соревнования, представляет отчет о ходе и результатах турнира в организацию, проводящую соревнование.

10.1.8. Главный секретарь получает и регистрирует записи законченных партий, ведет учет результатов партий и периодически информирует участников о ходе турнира. Принимает решения при конфликтах между участниками, информирует главного судью о ходе игры в турнире, а по окончании соревнования представляет отчет судье.

При отсутствии в турнире главного секретаря его обязанности исполняет главный судья.

10.1.9. При нарушении правил игры главный секретарь имеет право объявить игроку замечание, предупреждение, лишить игрока текущей информации, а также ходатайствовать перед судьей о наложении более строгих взысканий.

Главный судья, кроме того, имеет право засчитать поражение в партии, ходатайствовать перед организацией, проводящей соревнование, об исключении игрока из турнира.

10.1.10. При наложении взысканий следует указывать, какие конкретно пункты Правил нарушил игрок.

10.1.11. Участники соревнования обязаны знать и соблюдать правила игры, играть до конца турнира, выполнять решения судей и организации, проводящей соревнование, соблюдать принципы спортивной этики.

10.1.12. При разногласиях по играемой партии игрок имеет право обратиться за решением к

главному секретарю, не вступая в полемику с партнером. При несогласии с решением главного секретаря игрок может обжаловать это решение у главного судьи, а при несогласии с решением главного судьи - в организацию, проводящую соревнование. Срок подачи протеста - не более 10 дней со дня получения решения главного секретаря или главного судьи.

Решение организации, проводящей соревнования, является окончательным.

10.1.13. Всю корреспонденцию по турниру участники обязаны хранить в течение месяца после получения итогов соревнования и представить главному судье по первому требованию.

10.1.14. При прекращении игры без уважительной причины организация, проводящая соревнование, может лишить игрока права участия в ее турнирах на срок до трех лет.

10.2. Пересылка ходов

10.2.1. Ходы пересылаются на обычных или специальных открытках или в конвертах. Главный секретарь или главный судья имеет право обязать игроков вести переписку только заказными письмами.

Участник имеет право пересылать ходы заказными письмами, но в этом случае при неполучении ответа повтор заказным письмом обязателен.

Ходы также могут пересылаться по электронной почте (если это предусмотрено Положением (Регламентом).

При игре на игровом сервере (сайте) в сети Интернет ходы делаются, используя этот игровой сервер (сайт).

10.2.2. Ходы необходимо записывать полной нотацией, например: a1-b2, букву "e" писать "E". Ход, написанный сокращенной нотацией, считается невозможным.

10.2.3. Письмо с очередным ходом должно содержать приветствие, шифр турнира, повторение полученного нового хода (ходов) партнера, принятый вариант или его принятую часть, свой ответный ход (ходы), возможно, предлагаемый вариант (варианты), три даты, суммарное время, затраченное каждым игроком, обратный адрес на открытке, конверте или в письме и подпись играющего.

10.2.4. Игроки обязаны записывать вынужденные ходы партнера (однозначное взятие или единственно возможный по правилам ход шашки, если другие не имеют ходов) и отвечать на них.

10.2.5. Записи ходов должны быть разборчивыми, подчистки не допускаются. При необходимости исправления ход должен быть зачеркнут, записан другой и заверен подписью играющего.

10.2.6. Запрещается давать оценку позиции и делать комментарии к играемой партии до ее окончания.

10.2.7. При предложении варианта следует указывать: "если ..., то ... ", или "на ... предлагаю ... ", или "предлагаю вариант ... ". При предложении нескольких вариантов каждый вариант должен быть указан отдельно, например: "вариант А", "вариант Б".

10.2.8. Отосланный ход (ходы), принятый вариант (или принятая его часть) считаются сделанными и не могут быть изменены никаким способом.

Нельзя давать согласие на замену сделанного хода или принятого варианта (или принятой его части).

10.2.9. Если ход (ходы), принятый вариант (принятая его часть) не повторены или повторены не полностью, или неправильно, или неразборчиво, игрок сообщает об этом партнеру в срок не более трех дней (эти дни ему в обдумывание не засчитываются) и не посылает ответный ход до получения исправления.

10.2.10. Ход, противоречащий правилам игры, считается невозможным. Если на указанном поле шашка имеет единственный ход, получатель его указывает и отвечает на него. Если же указанная шашка имеет несколько ходов или не имеет хода или на указанном поле нет шашки, то замену хода делает отправитель хода, при этом ему начисляются дни, затраченные как на обдумывание, так и на исправление невозможного хода.

10.2.11. При остановке игры, связанной с исправлением ошибок, указанных в пунктах 10.2.9 и 10.2.10, партнер начисляет игроку 6 штрафных дней с указанием, за что именно, независимо от количества нарушений, в одном письме. Если такое начисление не сделано в ответном письме, то в дальнейшем это право теряется.

10.2.12. Если в предлагаемом варианте записан невозможный или неразборчивый ход, то вариант считается предложенным до этого хода. Ошибка в предлагаемом варианте не влечет за собой наложение штрафа.

10.2.13. Вариант или его часть считаются принятыми до первого измененного хода, указанного принимающим вариант. Если этот измененный ход оказался невозможным, то его исправление

производят, как это указано в пункте 10.2.10, с наложением штрафа по правилам, указанным в пункте 10.2.11.

10.2.14. Ошибка в нумерации ходов не влечет за собой остановку игры, однако игрок должен сообщить партнеру об ошибке, и тот при очередном ответе обязан повторить эти ходы с правильной нумерацией.

10.3. Время на обдумывание

10.3.1. На обдумывание каждых десяти ходов участнику дается 50 дней с накоплением времени. При совпадении дат получения и ответа время не начисляется. В каждом ответе игрок указывает дробью затраченное время: в числителе время белых, в знаменателе - черных, а также три даты.

Первая дата - дата отправления хода партнером по почтовому штемпелю на полученном письме. Если она не совпадает с датой отправления, указанной партнером, то суммарное время партнера корректируется игроком при очередном ответе. Если игрок не произвел в очередном ответе такой корректировки, то в дальнейшем она не производится. При отсутствии штемпеля отправления на полученном письме повторяется время отправления, указанное партнером.

Вторая дата - дата получения хода от партнера. Она также берется по почтовому штемпелю, а при его отсутствии указывается фактическое время получения.

Третья дата - дата отправления своего ответа.

При пересылке заказной корреспонденции датой отправления считается дата на штемпеле почтовой квитанции.

10.3.2. Если игрок начал игру в день начала игры, указанный в стартовом листе или ранее, то время на первый ход не начисляется. Если стартовый лист игрок получил позже даты начала турнира, указанной в стартовом листе, то для него началом игры считается следующий день после получения стартовой документации.

Если игрок получил ответ в день окончания игры, указанный в стартовом листе, или позже, то далее ему время не начисляется. Он может также не отвечать партнеру, кроме случаев, когда ему предложена ничья, которую он принимает, или если он решает сдаться в данной партии.

10.3.3. Если игрок не указал трех дат или суммарное время, то партнер указывает ему на это. Игрок в очередном ответе должен указать, кроме дат текущего ответа, неуказанные даты предыдущего письма. Если игрок не указал дату получения ответа, то она берется из расчета среднего пробега писем между игроками.

При повторении игроком подобной ошибки партнер может начислить ему 6 штрафных дней за каждое последующее нарушение. Если в очередном ответе такое начисление не сделано, то в дальнейшем это право теряется.

10.3.4. Если игрок не получит ответ от партнера, то он должен повторить свой ход (ходы, а если предлагался вариант или варианты, то и их) заказным письмом через 40 дней, указав в нем, кроме даты повтора, также три даты и суммарное время первичного отправления. Дни задержки повтора включаются в обдумывание.

Игрок, не получивший первый ход от партнера в начале игры, обязан послать ему запрос заказным письмом через 30 дней после даты начала турнира.

10.3.5. Время считается просроченным, если на 10 или менее ходов затрачено более 50 дней или на 20 или менее ходов - более 100 дней (и т.д.).

Если игрок при очередном ответе предложил вариант, то при определении просрочки ходы варианта, кроме обязательных, не учитываются.

10.3.6. Если игрок допускает просрочку времени, то партнер сообщает ему о ней заказным письмом, но при этом свой ответный ход игроку не высылает, а главному судье направляет все полученные от просрочившего время письма, открытки и квитанции заказных писем, а также высылает партии со своим ответным ходом и графиком времени на обдумывание (таблица 2). До решения главного судьи игра приостанавливается. Об объявлении просрочки партнер сообщает также главному секретарю.

Таблица 2

Образец графика времени

Белые:	Время	Ход	№	Ход	Черные:	Время

Петров				белых	хода	черных	Седов			
Полу-чено	Отправ-лено	На ход	Сумма-рно				Полу-чено	Отправ-лено	На ход	Сумма-рно
01.03	03.03	2	2	c3-b4	1	f6-g5	12.03	15.03	3	3
22.03	26.03	4	6	b2-c3	2	g5-h4	10.04	11.04	1	4
и т.д.										

10.3.7. Главный судья рассматривает полученные материалы и, если просрочка имеет место, засчитывает просрочившему поражение. Если же главный судья установит, что просрочки нет, то он направляет игроку, которому она объявлена, очередной ход, который указал его партнер в своей записи, а игроку, неверно объявившему просрочку, назначает 6 штрафных дней за задержку игры.

Если материалы по просрочке присланы не полностью, главный судья может не утверждать просрочку, обязывая объявившего просрочку продолжать игру.

Свое решение главный судья сообщает также главному секретарю.

10.3.8. Если игрок, получивший от партнера сообщение о просрочке, не согласен с ней, он в 10-дневный срок направляет главному судье обоснованный протест и материалы, указанные в пункте 10.3.6. Отсутствие протеста главный судья может оценить как признание просрочки. Решение по протесту главный судья направляет обоим партнерам и главному секретарю.

10.3.9. При игре на игровом сервере (сайте) в сети Интернет время на обдумывание ходов устанавливается правилами игры на этом сервере (сайте) или Положением (Регламентом). Учет времени, затраченного на обдумывание ходов, ведется с помощью программного обеспечения игрового сервера (сайта).

10.4. Перерывы в игре

10.4.1. На протяжении турнира в течение одного календарного года участникам разрешается взять один перерыв продолжительностью не более 30 дней в один и тот же срок и одновременно во всех партиях.

10.4.2. О перерыве (до его начала) сообщается заказными письмами всем партнерам, с которыми игра не закончена, и главному секретарю. Время перерыва никому в обдумывание не включается. Если кому-либо из партнеров о перерыве сообщено с опозданием, то начало перерыва с этим игроком засчитывается со дня его объявления (по штемпелю). Если кому-либо из игроков о перерыве не сообщено, то в этой партии (партиях) перерыв не засчитывается.

10.4.3. Перерыв должен объявляться фразой: "беру перерыв с ... по ... ", не следует применять других предлогов. В перерыв включаются дни первой и последней объявленных дат. Например, если игрок указал: "беру перерыв с 10.10 по 25.10", то это означает, что он берет перерыв на 16 дней.

Если ходы партнера получены до начала перерыва, а ответ на них отправлен после перерыва, то при подсчете времени время перерыва вычитается. В нашем примере: если ходы получены 08.10, а ответ дан 27.10, то в обдумывание включаются: 27 - 8 - 16 = 3 дня.

Если ходы получены до перерыва, а ответ отправлен во время перерыва, то в обдумывание включаются дни до перерыва. В нашем примере: если ходы получены 08.10, а ответ отправлен 20.10, то в обдумывание включается: 9 - 8 = 1 день.

Если ходы получены во время перерыва, а ответ дан после перерыва, то в обдумывание включаются дни после перерыва. В нашем примере: если ходы получены 10.10, а ответ дан 26.10, то в обдумывание включается: 26 - 25 = 1 день.

10.4.4. Если во время своего перерыва игрок посылает ответный ход партнеру, то перерыв не прерывается, а время на обдумывание не начисляется.

10.4.5. В особых случаях (внезапная болезнь, стихийное бедствие и т.п.) главный судья по заявлению игрока может засчитать перерыв, объявленный после его начала, а также имеет право назначить такому игроку дополнительный перерыв сверх норм, указанных в пункте 10.4.1.

10.5. Учет результатов, присуждение незаконченных партий

10.5.1. По окончании партии оба партнера отсылают секретарю ее запись при очередном ответе, а если игра с секретарем закончена, то не позднее 15 дней по окончании партии. В противном случае

они могут быть лишены текущей информации. Запись каждой партии ведется в полукраткой нотации (1. cd4 fg5 2. dc5 b:d4 3. e:c5 и т.д.) на отдельном листе размером 70x210 мм в одну колонку, а при необходимости и на обратной стороне листа. В каждой записи должен быть указан шифр турнира, фамилии игроков, сделанные ходы, результат, подпись игравшего и дата отправления. Разрешается посылать записи на печатных бланках любого формата.

10.5.2. Не позднее 10 дней после окончания срока игры, указанного в стартовом листе, игроки должны направить судье на присуждение записи незаконченных партий, дав в них диаграмму заключительного положения после своего последнего хода, оценку позиции и анализ достижения желаемого результата.

10.5.3. Зафиксированные результаты законченных партий игроков, выбывших из турнира, могут быть по решению главного судьи засчитаны. В этом случае незаконченные партии могут быть признаны проигранными или подлежащими присуждению. Главный судья может принять решение об аннулировании результатов выбывшего.

10.5.4. При совпадении оценок позиции у обоих партнеров фиксируется результат, предложенный ими, если он резко не противоречит объективной оценке позиции.

10.5.5. Присуждение проводится с учетом анализов позиций незаконченных партий, полученных от партнеров, при одностороннем анализе присуждение проводится с его учетом. При отсутствии анализов, ошибочности или недостаточности аргументов решение по присуждению принимает главный судья. Присуждение должно быть закончено в месячный срок после получения анализов позиций незаконченных партий от партнеров, а его результаты сообщены главным судьей игроку, чья оценка позиции не совпадает с результатом присуждения.

10.5.6. Результат присуждения может быть опротестован игроком не позднее 10 дней со дня его получения.

Участники, не выславшие своевременно анализы позиций незаконченных партий, теряют право на протест.

10.5.7. Протест рассматривается организацией, проводящей соревнование, ее решение является окончательным.

10.5.8. Если оба партнера не присылают записи партии, то в итоговой таблице им проставляются "минусы", засчитываемые как поражения при подведении итогов и в классификации.

10.5.9. Участник, не выславший запись хотя бы одной партии, может быть лишен итоговой информации.

10.5.10. При игре на игровом сервере (сайте) в сети Интернет учет результатов сыгранных партий ведется с помощью программного обеспечения игрового сервера (сайта).

XI. Правила шашечной композиции

11.1. Предмет шашечной композиции

11.1.1. Термины и определения

В дисциплине "шашечная композиция" используются следующие термины и определения.

Шашечная композиция представляет собой художественное творчество на основе правил шашечной игры. Темы (замыслы) авторы произведений композиции могут заимствовать из практической игры или исследований (анализов) позиций, из собственной фантазии или из произведений других авторов, если в разработке их автор найдет что-то новое.

Цель композиции - показать новые возможности шашечной игры в художественной форме.

Каждая шашечная композиция основана на материале и правилах игры и характеризуется определенным заданием. Выполнить задание (решить композицию) - значит найти вариант (серию ходов за белых и черных) или совокупность вариантов, раскрывающих авторский замысел.

Варианты решения разделяются на тематические (композиционные) и дополнительные. Кроме них, составной частью замысла автора могут быть "ложные следы" - попытки выполнить задание, встречающие опровержение.

Шашечные композиции должны отвечать ряду формальных и художественных требований. Формальные требования являются обязательными, при их нарушениях композиция дефектна и не может существовать. Нарушение художественных требований влияет на оценку произведения. Формальные и художественные требования могут меняться в процессе развития композиции.

Экономичность конструкции (начальной позиции) - обязательное участие всех шашек в решении композиции.

Легальность - соответствие правилам игры.

Экономичность финала требует, чтобы в нем у белых не оставалось шашек, ненужных для выполнения задания.

Экономичность внешней формы - это восприятие рисунка начальной позиции.

11.1.2. Классификация

Шашечная композиция классифицируется по системам игры (русские и стоклеточные шашки), видам (основные и особые), группам (в зависимости от задания, количества и качества игрового материала).

11.1.3. Основные виды композиции

К основным видам (жанрам) относятся композиции, отличающиеся по характеру игры, - проблемы, этюды, задачи и позиционные концовки.

Во всех основных видах композиции задание выполняют белые, решение должно начинаться с неударного хода. В проблемах, этюдах и позиционных концовках заданием является "Выигрыш" или "Ничья", в задачах - "Запирание".

Проблема - композиция с преобладанием комбинационной игры и количеством белых шашек (простых, дамок) более четырех.

По соотношению шашек проблемы подразделяются на группы.

В русские шашки:

- миниатюры (до 6 простых с каждой стороны);
- концовки (до 12 простых с каждой стороны);
- проблемы с дамками и простыми в начальной позиции.

В стоклеточные шашки:

- миниатюры (до 7 простых с каждой стороны);
- средние проблемы (до 12 простых с каждой стороны);
- большие проблемы (до 20 простых с каждой стороны);
- практические проблемы (с простыми);
- проблемы с дамками и простыми в начальной позиции.

Этюд - композиция с игрой, характерной для эндшпиля, и с количеством шашек у белых не более четырех, у черных - не более шести.

Позиционная концовка - композиция с преобладанием позиционных и этюдных приемов игры и количеством шашек с каждой стороны не более восьми. Позиционные концовки встречаются только в русских шашках.

Задача - композиция с преобладанием комбинационной игры и с заданием запереть определенное количество шашек.

Задачи в русских и стоклеточных шашках подразделяются по заданию на три группы:

- на запирание простых;
- на запирание дамок и дамок с простыми;
- задачи-миниатюры, в которых силы белых ограничены 7 единицам.

Борьба сторон в задаче весьма своеобразна. Несмотря на большой перевес сил у белых, силы атаки и силы защиты находятся в равновесии. Белые должны не просто выиграть, но и запереть шашки соперника. Черные же, защищаясь, могут не только стремиться уничтожить шашки белых, но и стремиться к поддаче своих шашек. Этот элемент игры в "поддавки" роднит ортодоксальную систему задач с задачами в поддавки, в которых белые заставляют черных запереть белые шашки.

Равновесию сторон способствует требование единственности решения. Нередко, однако, допускаются небольшие отклонения от этого правила:

- перестановка ходов;
- неточность хода - отход дамкой на любое из нескольких полей диагонали;
- двойственность решения.

Более серьезны нарушения правила единственности решения, которые именуются побочными решениями. Побочные решения характеризуются следующими признаками:

- замена экономичного финала неэкономичным;

- замена одного финала другим;

- существенное изменение игры - замена одних приемов игры другими, добавление (или, наоборот, потеря) новых нежелательных вариантов.

Для констатации побочного решения достаточно одного (любого) из этих признаков.

Побочное решение даже в незначительном разветвлении решения задачи уничтожает задачу и ведет к исключению ее из соревнования.

Перестановка первого хода с любым другим приравнивается к побочному решению.

Побочное решение в варианте называется частным, с любого хода вступления - полным.

Игра в задаче должна строиться так, чтобы белые для достижения финала должны были затратить все свои силы. По конечному результату такой игры правило формулируется как требование экономичности финалов. Правило экономичности финалов в задачах должно выполняться во всех без исключения вариантах, даже, казалось бы, в самых незначительных.

Важнейшим элементом игры в задаче является активная защита черных, что достигается в системе вариантов. Требование вариантности - важнейшее требование в композиции шашечных задач. Черные защищаются тем, что опровергают конкретный план атаки белых и заставляют их искать новый план, осуществляя который, белые приводят игру к другому финалу. Различие финалов является важнейшим атрибутом требования вариантности. Чем большее число раз черные заставят искать новый план игры, приводящий к новым финалам, тем задача ценнее. Вариантов должно быть не менее двух, но есть задачи, в которых достигается даже 5 финалов.

Многовариантные задачи составляются методом "наращивания": автор ищет возможности добавления новых вариантов. Если при этом достигается только удлинение решения, то говорят об углублении, если появляются варианты с новыми финалами, то говорят об усложнении задачи. Первоначальный вариант правил ввел обычай указывать, чью задачу усложняет новый автор.

Примечание: статьи правил охватывают основные виды композиции, но с соответствующими поправками они могут применяться и к особым видам.

11.1.4. Особые виды композиции:

- с передачей первого хода черным (например, ход черных - белые выигрывают);

- с изменением очереди хода и сохранением задания (например, выигрыш белых, независимо от очереди хода);

- с изменением очереди хода и задания (например, ход белых - выигрыш, ход черных - ничья);

- с двумя заданиями (одно из которых, например, выполняется при повороте доски на 180 градусов);

- с двумя или более разными художественными решениями (двойная проблема, двойной этюд и т.д.);

- с обратным заданием (поддавки);

- изобразительные, воспроизводящие при помощи шашек на доске буквы, цифры, рисунки, а также символические, в которых процесс решения отображает какое-либо событие;

- на ретроградный анализ (восстановление предшествующих ходов для доказательства легальности заданной позиции);

- задумки (например, задания с добавлением или снятием шашек с доски в начальной позиции).

11.2. Формальные требования

11.2.1. Основные принципы

Общими необходимыми требованиями к основным видам композиции являются легальность начальной позиции, решаемость, экономичность конструкции и финала, наличие тематических вариантов, единственность решения, а также условие соответствия виду. К проблемам и задачам предъявляются дополнительные формальные требования, учитывающие специфику жанра.

11.2.2. Легальность

Начальная позиция должна быть легальной, т.е. соответствовать правилам игры. В

сомнительных случаях автор обязан указать возможный последний ход черных и белых.

11.2.3. Решаемость

Задание должно выполняться во всех вариантах решения. Если хотя бы в одном из них задание выполнить нельзя, то композиции не существует.

11.2.4. Экономичность конструкции и финала

Общий принцип экономичности формы композиции состоит в выполнении авторского замысла минимальными средствами. Экономичность формы выражается в экономичности начальной позиции (конструкции), игры и финальной позиции. Экономичность конструкции и финала имеет для шашечной композиции столь важное значение, что отнесена к формальному требованию.

В начальной позиции необходимо стремиться к равновесию сил сторон.

Экономичность конструкции заключается в обязательном участии всех шашек в решении. Недопустимые статисты - шашки, которые можно снять с доски без нарушения авторского замысла и формальных требований. Создание экономичных финалов или "ложных следов" при помощи статистов также не оправдано.

11.2.5. Тематический вариант

Замысел выражается в тематическом (композиционном) варианте или в совокупности тематических вариантов. Это продолжение с художественным решением - точным порядком единственных ходов, приводящих к экономичному финалу.

Большинство проблем из-за форсированного характера игры представляют собой композиции с одним тематическим вариантом.

В задачах требуется не менее двух вариантов, причем каждый должен быть тематическим.

В этюдах и позиционных концовках тематическую окраску могут иметь не все варианты или их ответвления. Применительно к этим жанрам чаще употребляется термин "композиционное разветвление". Этюды и позиционные концовки должны иметь не менее двух композиционных разветвлений.

Примечание: формальные и художественные требования к этюдам и позиционным концовкам тождественны, поэтому в дальнейших статьях Правил требования рассматриваются только к этюдам.

11.2.6. Единственность решения

Единственность решения требует, чтобы в тематических вариантах задание выполнялось без побочных решений только одним, задуманным автором путем.

Побочные решения принято различать на полные и частные. Полным побочным считается решение всей композиции способом, не предусмотренным автором. Любая неточность первого хода или последующих ходов до начала разветвления на тематические варианты приравнивается к полному побочному решению.

Частное побочное решение - выполнение задания в одном или нескольких вариантах способом, отличным от авторского. Частное побочное решение в проблемах с одним тематическим вариантом, а также в любом варианте задачи недопустимо.

Требование единственности решения не распространяется на игру с одной белой шашкой в финальных позициях этюдов.

11.2.7. Дополнительные формальные требования к проблемам

11.2.7.1. В начальной позиции не разрешается перевес сил у черных более чем на одну шашку. Со стороны белых такой перевес допустим.

11.2.7.2. Финалом проблемы считается позиция, возникшая после завершения комбинационного замысла белых. В ней право совершить неударный ход принадлежит черным. Допустимы финалы с одной белой шашкой (без черных).

11.2.7.3. В тематическом варианте проблем в стоклеточных шашках запрещаются перестановки и другие неточности ходов, кроме альтернативного хода и удара.

Альтернативный ход - это двухтактное (в два хода) передвижение белой шашки на одно и то же поле через разные поля доски.

Альтернативный удар - бой белых на одно и то же поле, возможный в разных направлениях. К частному побочному решению приравнивается заключительный удар дамкой на разные поля одной диагонали.

11.2.7.4. В проблемах с дамками и простыми дамки должны выполнять свои функции в процессе игры.

11.2.7.5. В практических проблемах начальная позиция должна быть естественной, т.е. похожей на положение из практической партии.

Примечание: для практических проблем допустимы отклонения от требований, изложенных в пунктах 11.2.4, 11.2.5 и 11.2.7.3.

11.2.8. Дополнительные формальные требования к задачам

11.2.8.1. Все финалы задачи должны быть экономичными.

11.2.8.2. Задание должно выполняться точно, т.е. запирается только такое количество и качество шашек, которое указано в условии задачи.

11.2.8.3. Не допускаются к соревнованию задачи с ударным первым ходом (черные шашки под ударом в начальном положении) или с отсутствием первого хода.

Серьезным дефектом считается наличие белых шашек под ударом в начальном положении. В таком случае задача должна быть проверена на легальность. Если нельзя вывести такое положение из другого, "спокойного", то оценка задачи должна быть значительно (примерно, на два балла) снижена.

11.3. Художественные требования

11.3.1. Основные принципы

Художественные требования к композиции определяются единством формы и содержания, соответствием идейного замысла и средств для его воплощения. К общим художественным требованиям относятся оригинальность замысла, вариантность игры, экономичность внешней формы и игры, чистота решения, красота решения. Ко всем основным жанрам композиции предъявляются также дополнительные художественные требования.

11.3.2. Оригинальность замысла

Оригинальность замысла заключается не только в идейной или тематической новизне. Новое, красивое, более удачное оформление известных идей, тем и финалов в той или иной степени тоже относится к оригинальности.

11.3.3. Вариантность игры

Количество и качество тематических вариантов, "ложных следов" характеризуют основное содержание композиции. Чем больше выбор продолжений у черных и чем чаще задание выполняется художественным способом, тем богаче, как правило, произведение. Заманчивые, но неудачные попытки белых ("ложные следы") позволяют лучше подчеркнуть авторский замысел.

К достоинству одновариантной проблемы могут быть отнесены и дополнительные комбинационные варианты (с неэкономичными финалами, неточностями в игре), если они достаточно интересны по содержанию.

В некоторых проблемах возможен синтез разных по характеру игры вариантов (например, комбинационных и позиционных). В таких случаях авторам следует помнить, что комбинационная игра должна быть наиболее зрелищной частью решения.

11.3.4. Экономичность внешней формы и игры

Легкая и естественная расстановка шашек делает композицию более привлекательной, а ее решение - более доступным для всех любителей шашечной игры. Поэтому миниатюра при прочих равных условиях лучше громоздкой позиции.

Экономичность игры предусматривает активное участие всех шашек в решении, отсутствие вступительных ходов, не несущих идейной нагрузки. Надставка в начале решения (размен для передачи хода черным) снижает впечатление от композиции и должна быть оправдана обогащением содержания.

Следует избегать по мере возможности пассивных шашек (даже тогда, когда они кажутся необходимыми для соблюдения формальных требований).

11.3.5. Чистота решения

Чистота решения подразумевает отсутствие допустимых неточностей игры в тематических вариантах и их финальных позициях.

Наиболее типичной неточностью игры является перестановка ходов. Перестановка отдаленных от начала решения и смежных ходов (например, 5-го и 6-го) считается меньшим недостатком, чем перестановка ближних и несмежных ходов (например, 3-го и 5-го). Однако в любом случае автор должен стараться устранить этот изъян.

В проблемах и этюдах большое значение придается чистоте игры в финалах.

11.3.6. Красота решения

Красота решения достигается неочевидным вступлением, скрытыми, трудно находимыми жертвами или ходами (маневрами), эффектными заключительными ударами и финалами.

В этюдах тонкие маневры впечатляют гораздо больше, чем форсированная игра. Желательно, чтобы исход борьбы сторон в большинстве вариантов не был ясен до самого конца, а решение сопровождалось "ложными следами".

В проблемах на стоклеточной доске важным элементом красоты решения являются экономичные жертвы на правило большинства.

Дополнительные, второстепенные варианты не должны затемнять тематическую игру в проблемах и этюдах. Если начало решения в них приводит к появлению продолжений с невыразительной и затяжной игрой, с неэкономичными и громоздкими финалами, то такое вступление не оправдано.

11.3.7. Дополнительные художественные требования к проблемам

11.3.7.1. Степень оригинальности замысла в проблеме, определяемая:

- новизной комбинационной темы, идеи или их сочетания;
- новизной оформления темы, идеи или их сочетания;
- новизной контригры черных и ее опровержения;
- новым или редким финалом (финальным мотивом).

11.3.7.2. Естественность расстановки, логичность последнего хода черных, равенство сил.

Наличие в исходной позиции белой простой gl при черной простой h2 (и соответственно белой 50 или черной 45).

11.3.7.3. Активность всех шашек в комбинации.

11.3.7.4. Оптимальное (лучшее для выражения авторского замысла) расположение шашек - на строго определенных местах.

11.3.7.5. В проблемах на 64-клеточной доске - отсутствие перестановок ходов, четкость заключительного удара, в проблемах на 100-клеточной доске - отсутствие альтернативных ходов и ударов, частного побочного решений в финале.

11.3.7.6. В проблемах (стоклеточные шашки) желательно избегать неэкономичных жертв. Жертва двух или более белых шашек одним ходом в одном направлении считается неэкономичной и грубой (исключение - жертва двух единиц, после которой черная шашка, пройдя через дамочное поле, остается простой).

При жертве белых шашек на правило большинства черные имеют иллюзорный выбор удара в двух или нескольких направлениях. Если в каком-то направлении отдается на одну шашку меньше, чем

для обязательного удара, то жертва признается экономичной (примеры - 1:2. 1:3:4, 2:2:4:5). Отклонения от этого условия (например, 1:3 или 1:2:4) являются случаями неэкономичных жертв и снижают оценку проблемы. Идеальной жертвой считается такая, которая создает иллюзорный выбор боя, типа 1:2, 1:1:2, 2:3:4 и т.п.

11.3.8. Дополнительные художественные требования к этюдам

11.3.8.1. Степень оригинальности замысла в этюде определяется:
- новизной схем, финалов, мотивов и их сочетаний;
- новизной игровых приемов и их сочетаний;
- новым сочетанием композиционных разветвлений;
- тематическими повторениями (эхо-финалы, эхо-мотивы и т.д.) и наличием "ложных следов".

11.3.8.2. Надставка и готовый удар (нападение черных в начальной позиции) - серьезные недостатки этюдов.

11.3.8.3. Роль "ложных следов" в этюдах зависит от их качества. Они могут влиять на вариантность игры, если отвечают требованиям, предъявляемым к композиционному разветвлению решения. Тематический (т.е. подчеркивающий основной замысел) "ложный след" приравнивается к композиционному варианту решения.

11.3.8.4. Финалом композиционного разветвления считаются:
- финальная позиция с одной единицей у белых;
- финальный мотив (прием), в котором участвуют все белые шашки.

11.3.8.5. В композиционном разветвлении допустима одна неточность, не приводящая к частному побочному решению:
- перестановка ходов;
- движение простой дамки через соседние поля доски;
- ход или удар дамкой на разные поля одной диагонали;
- удлинения решения на один ход без повторения позиции;
- затяжка решения с повторением позиции.

11.3.9. Дополнительные художественные требования к задачам

11.3.9.1. Степень оригинальности замысла в задаче определяются:
- новыми или редкими финалами;
- новизной сочетания финалов;
- новизной игровых приемов и их сочетанием.

11.3.9.2. Отсутствие готовых ударов и финалов в начальной позиции.

11.3.9.3. Отсутствие "мертвых" (неподвижных, но косвенно играющих) и пассивных шашек.

11.3.9.4. Устранение в отдельных вариантах перестановок ходов и двойственности игры (возможности выполнить задание разными способами, хотя и близкими к авторскому).

11.3.9.5. Различие финалов (запирание шашек на разных полях доски).

11.4. Публикация и приоритет

11.4.1. Публикация и участие в соревновании

Композиция начинает существовать со дня первой публикации в печатном органе (тиражом не менее 50 экземпляров) или со дня истечения последнего срока присылки на соревнование.

При публикации необходимо давать сопутствующую информацию к диаграмме (или позиции в нотации) в таком порядке: имя и фамилия автора (соавторов), место жительства автора, диаграмма, задание.

Примечание: неопубликованные композиции, получившие высокие отличия на соревнованиях (призы, оценки), имеют привилегию на публикацию при подведении итогов соревнования.

11.4.2. Приоритет

Приоритет автора композиции устанавливается датой ее первой публикации или датой истечения последнего срока присылки на то соревнование, в котором композиция участвовала впервые.

11.5. Соревнования по составлению композиций

11.5.1. Системы соревнований

Соревнования по составлению и решению композиций проводятся в соответствии с настоящими Правилами и Положениями о проведении соревнований.

11.5.2. Организация соревнований

Соревнования делятся на свободные по теме и тематические (на заданную тему), открытые (судьям известны авторы композиций) и закрытые (судьям авторы композиций неизвестны). Организаторы могут проводить зачет по одному или нескольким разделам композиции, по произведениям в русские или международные (стоклеточные) шашки.

В положении о проведении соревнований должны быть указаны:

- статус проводимых соревнований;
- организация, ответственная за проведение соревнований;
- условия проведения соревнований;
- разделы композиции;
- допустимое количество композиций от одного автора, количество экземпляров каждой композиции;
- адрес и срок присылки композиций (не менее трех месяцев со дня опубликования условий);
- порядок определения победителей;
- состав судейской коллегии;
- срок опубликования предварительных итогов;
- срок, когда итоги вступают в силу.

Организаторы соревнований обязаны:

- не позже оговоренного в Положении срока опубликовать предварительные итоги;
- по истечении двух месяцев после опубликования предварительных итогов объявить окончательные итоги с учетом полученных замечаний;
- после утверждения итогов провести награждение победителей.

11.6. Соревнования по решению композиций

Основной формой массовых соревнований по композиции являются соревнования по решению композиций. Они проводятся в целях популяризации лучших композиций среди широких кругов любителей шашек и выявления лучших решателей.

Соревнования по решению проблем, этюдов и задач бывают заочными и очными и могут проводиться любой организацией.

11.6.1. Порядок проведения соревнования по решению композиций.

Для проведения соревнования по решению композиций составляется Регламент соревнования, в котором указываются:

- статус соревнования;
- жанр и количество композиций для решения;
- условия подведения итогов соревнования и подсчет очков, набранных за решение каждой композиции;
- срок и адрес для отправки решения;
- условия выявления победителей, определения победителей-участников, набравших наибольшую сумму очков за решение всех заданий;
- условия награждения победителей;
- сроки опубликования решения композиций и итогов соревнования по композиции.

Очки, начисляемые за решение каждой композиции, должны учитывать степень трудности решения. При определении суммы очков, набранных участником, следует учитывать полноту решения

заданий и начислять дополнительные очки за нахождение побочных решений, нерешаемости, неточностей в игре.

В соревнованиях по композиции сами композиции приводятся без указания их авторов, однако, при опубликовании решений авторы должны быть названы.

Существуют и другие формы соревнований по решению проблем, этюдов и задач, которые определяются Положением о соревнованиях.

11.7. Судейство соревнований

Для проведения соревнований по составлению (по нескольким разделам композиции) создаются судейские коллегии в составе главного судьи, заместителей главного судьи (старших судей разделов), главного секретаря и судей по разделам.

Главный судья обязан:

- обеспечивать выполнение положения о соревновании;
- координировать работу судей разделов;
- давать рекомендации по оценке произведений судьям разделов (или самому участвовать в оценке, если это предусмотрено в Положении);
- проверять отчеты судей по разделам;
- рассматривать жалобы участников на присуждение судей разделов;
- представлять итоговый отчет организаторам соревнований, а копию отчета и материалы соревнований - в соответствующую комиссию по композиции для учета и оценки итогов соревнований.

В обязанности главного секретаря входят:

- контроль за поступлением композиций на соревнования;
- рассылка поступивших композиций судьям разделов;
- переписка с участниками соревнований по вопросам, связанным с его поведением;
- участие в составлении итогового отчета;
- рассылка участникам предварительных и окончательных итогов соревнований и справок о выполнении классификационных баллов и норм в данных соревнованиях.

Старший судья раздела обязан в сроки, установленные в Положении о соревнованиях:

- рассмотреть (совместно с судьями раздела) представленные участниками композиции, определить степень их оригинальности, выявить предшественников и возможные дефекты;
- дать характеристику произведениям и оценку по 10-очковой шкале (при оценке судья должен учитывать только то решение, которое привел участник);
- сообщить участникам раздела предварительные итоги их выступления;
- составить отчет по разделу с указанием творческих и спортивных результатов участников;
- представить отчет и его копию главному судье;
- до утверждения итогов соревнований сообщить участникам возможные изменения в присуждении и причины изменений.

Примечание: главный судья имеет право пересмотреть решение судьи раздела, если находит его необоснованным.

Решение главного судьи (судейской коллегии) соревнований по композиции обязательно для всех участников. Оно может быть обжаловано в порядке, установленном Положением о проведении соревнований.

Главный судья не имеет права принимать участие в соревновании в качестве спортсмена.

Главный секретарь может принять участие в любом разделе композиции, если это не противоречит условиям проведения соревнований.

Судья имеет право участвовать в любом разделе, кроме того, который он судит.

XII. Судейская коллегия

12.1. В состав судейской коллегии входят главный судья, заместители главного судьи, главный секретарь, образующие главную судейскую коллегию (ГСК), а также судьи. Количественный состав судейской коллегии определяется статусом соревнования и числом участников.

12.2. Главная судейская коллегия обязана до начала соревнования:

- составить календарное расписание игр;
- определить место и время проведения всех встреч;

- проверить подготовленность мест соревнований, оборудования и необходимого инвентаря;
- провести совещание представителей (капитанов команд) по организационным вопросам;
- провести жеребьевку участников (команд).

12.3. По окончании соревнования главная судейская коллегия обязана:

- подвести и утвердить итоги соревнований, оформить и предоставить участникам соревнования необходимые документы (таблицы результатов, справки и др.);
- составить и утвердить отчет с приложением всех необходимых документов и своевременно сдать его в организацию, проводившую соревнование или уполномоченную проводящей организацией.

12.4. Главный судья, заместитель главного судьи, главный секретарь, судьи.

12.4.1. Главный судья отвечает за соблюдение Правил, Положения о спортивном соревновании, Регламента соревнований.

Непосредственно отвечает за проведение соревнований, руководит работой судейской коллегией, имеет право принятия решений по всем вопросам, связанным с проведением соревнований. Его распоряжения обязательны для судей, участников и представителей команд.

12.4.2. До начала соревнования главный судья обязан:

- проверить все условия для проведения игр;
- совместно с проводящей организацией сформировать судейскую коллегию и распределить обязанности среди судей;
- обеспечить с помощью организаторов весь необходимый инвентарь для проведения соревнования;
- провести совещание представителей команд, участников.

12.4.3. Главный судья имеет право:

- отменить соревнование, если место проведения окажется непригодным;
- устроить временный перерыв в ходе соревнования при наличии каких-либо причин, мешающих нормальному его проведению;
- проводить в ходе соревнования перемещение судей;
- отстранять от судейства арбитров, совершивших грубые ошибки или не справляющихся с выполнением возложенных на них обязанностей;
- налагать взыскания на участников соревнований за нарушение Правил, Положения и Регламента;
- отстранять представителей (требовать покинуть место проведения соревнований), неоднократно допустивших нарушение норм спортивной этики и (или) пререкания с судьями и участниками.

12.4.4. Заместитель главного судьи осуществляет контроль за работой судей, вспомогательного и технического персонала при его наличии. Работает под руководством главного судьи и в его отсутствие исполняет его обязанности.

12.4.5. Главный секретарь работает под руководством главного судьи. Руководит работой секретариата при его наличии, участвует в работе комиссии по допуску, отвечает за оформление всей документации, относящейся к соревнованиям, ведет сбор и учет всей информации о ходе соревнований, публикует или передает уполномоченному лицу для публикации в сети Интернет текущие и итоговые результаты спортивного соревнования.

12.4.6. Судья работает под руководством ГСК, следит за исполнением Правил, Положения, Регламента участниками соревнований. В соответствии с распределением обязанностей в судейской коллегии судья должен:

- подготовить игровой зал для проведения соревнований очередного тура;
- проверить исправность и готовность инвентаря к проведению соревнования и в случае необходимости принять меры к устранению выявленных недостатков;
- организовать начало соревнований каждого тура, в том числе если это предусмотрено Положением (Регламентом), провести жеребьевку начальных ходов и позиций;
- во время игры партий контролировать соблюдение Правил, Положения, Регламента участниками соревнований и в случае необходимости принимать решения в соответствии с Правилами и своими полномочиями, касательно ситуаций, возникающих во время соревнований;
- вести учет результатов сыгранных партий.

XIII. Вспомогательный и технический персонал, обеспечивающий проведение соревнования

13.1. Состав, численность, функции вспомогательного и технического персонала, обеспечивающего проведение соревнования

13.1.1. К вспомогательному персоналу относятся:
- врач, медицинская сестра;
- комендант соревнований;
- помощник-секретарь.
13.1.2. Обязанности врача соревнований.
Врач соревнований обязан:
- следить за выполнением санитарно-гигиенических норм при проведении соревнований;
- оказывать первую медицинскую помощь участникам при травмах (заболеваниях);
- давать заключение о возможности участия в соревнованиях;
- вести наблюдение за здоровьем участников, качеством и организацией их питания в период соревнования;
- представлять в организацию, проводящую соревнование, информацию (отчет) о медико-санитарном обеспечении соревнований с указанием случаев травм и заболеваний, выводами и предложениями.
13.1.3. Комендант соревнований отвечает:
- за своевременную подготовку игрового зала (игровых залов) к соревнованиям, безопасность, техническое оснащение (свет, звук и т.д.), поддержание порядка во время соревнований, а также обеспечивает все необходимые мероприятия по указаниям главного судьи и его заместителя;
- за подготовку и пригодность к использованию инвентаря в необходимом количестве, специального оборудования (при его наличии) для проведения соревнований в соответствии с настоящими Правилами.
Комендант соревнований руководит работой технического персонала.
13.1.4. Помощник-секретарь работает под руководством главного секретаря соревнований и помогает ему в оформлении документации, информационных стендов, а также осуществляет ввод (набор ходов) сыгранных партий в компьютерную программу.
13.1.5. К техническому персоналу относятся работники технических служб (специалист по информационным технологиям, радист, рабочие, гардеробщица, уборщицы и др.).
13.1.6. Состав и численность вспомогательного и технического персонала зависит от статуса соревнований, количества участников, степени подготовленности игрового зала (игровых залов) к соревнованиям.

XIV. Рекомендуемые образцы отчетных документов

14.1. Протоколы, таблицы результатов соревнований

14.1.1. Пары участников (спортсменов или команд), играющих в каждом туре соревнования, определяются для соревнований, проводимой по круговой системе, в соответствии с приложением № 2, для остальных соревнований - жеребьевкой и указываются в протоколах туров. В ходе соревнования в протоколах туров судьи соревнования отмечают результаты законченных партий (микроматчей). Рекомендуемые образцы протоколов для личных и командных соревнований приведены в приложениях № 6 и № 7.
14.1.2. Для наглядного представления результатов выступления конкретного спортсмена в соревновании, проводимом по швейцарской системе, может оформляться карточка участника. Рекомендуемый образец карточки участника приведен в приложение № 8.
14.1.3. Результаты выступления спортсменов (команд) в каждом туре заносятся в протоколы (таблицы результатов). Рекомендуемые образцы протоколов (таблиц результатов) для личных соревнований, проводимых по круговой и швейцарской системе, приведены в приложениях № 9 и № 10. Для командных соревнований в указанных протоколах (таблицах результатов) вместо фамилий, имен участников указываются названия команд. Столбцы, содержащие спортивные разряды (звания), рейтинги из протоколов (таблиц результатов) удаляются, или для каждой команды в протоколы (таблицы результатов) дополнительно вводятся строчки с фамилиями, именами спортсменов, выступающих за команды, и для них указываются спортивные разряды (звания), рейтинги.
14.1.4. В приложении № 11 приведен рекомендуемый образец протокола (таблицы результатов) командного зачета для личных соревнований с командным зачетом.
14.1.5. При проведении соревнований с использованием компьютерных программ протоколы каждого тура, текущие и итоговые протоколы (таблицы результатов) могут формироваться с помощью

применяемых компьютерных программ.

14.2. Отчет главной судейской коллегии о проведении соревнования

Форма отчета главной судейской коллегии о проведении соревнования и сроки его сдачи устанавливаются организацией, проводящей соревнование, или уполномоченной ею организацией.

XV. Пресса и зрители

15.1. Пресс-центр должен быть отдален от игрового зала.

15.2. Организаторы спортивного соревнования и судейская коллегия должны предоставлять полную и актуальную информацию для прессы. Представители средств массовой информации должны пройти аккредитацию в организационном комитете при его наличии.

15.3. Для обеспечения работы журналистов необходимо по возможности передавать на мониторы (экраны) ход игры, а также демонстрировать партии. Спортивным журналистам разрешается присутствовать в игровом зале и делать необходимые записи. Во время работы журналисты не должны мешать игрокам и судьям.

15.4. Фотографирование со вспышкой допускается только в течение первых 10 минут после начала тура.

15.5. Зрители должны вести себя дисциплинированно и выполнять следующие требования:

- не давать советов участникам;
- не разговаривать с игроками;
- не мешать проведению партии и тем более не вмешиваться в них каким-либо образом;
- не анализировать незаконченные партии с помощью шашечных досок, даже небольшого формата;
- сохранять тишину;
- находиться в местах, отведенных для зрителей;
- не делать знаков вблизи игроков, комментируя ход партии тихим голосом;
- не мешать нормальному проведению соревнований.

XVI. Толкование и применение правил

В случае возникновения сомнений при толковании или применении настоящих Правил официальные разъяснения в виде окончательных решений может дать только уполномоченный орган Федерации.

Приложение № 1

Наименования спортивных дисциплин, используемые в документах Международной федерации шашек

№ п\п	Наименование спортивной дисциплины в Российской Федерации	Международное наименование спортивной дисциплины	Практика написания в протоколах международных соревнований
1	2	3	4
1	Русские шашки - быстрая игра	Draughts-64. Rapid	Draughts-64. Rapid
2	Русские шашки - быстрая игра - командные соревнования	Draughts-64. Rapd. Team competition	Draughts-64. Rapd. Teams/Team competition
3	Русские шашки - командные соревнования	Draughts-64. Team competition	Draughts-64. Teams/Team competition
4	Русские шашки - молниеносная игра	Draughts-64. Blitz	Draughts-64. Blitz

5	Русские шашки - молниеносная игра - командные соревнования	Draughts-64 Blitz. Team competition	Draughts-64. Blitz. Teams/Team competition
6	Русские шашки	Draughts-64	Draughts-64
7	Стоклеточные шашки - быстрая игра	Draugts-100/International Draughts/. Rapid	Draughts/Draugts-100/International Draughts/. Rapid
8	Стоклеточные шашки - быстрая игра - командные соревнования	Draugts-100/International Draughts/. Rapid. Team competition	Draughts/Draugts-100/International Draughts/. Rapid. Teams/Team competition
9	Стоклеточные шашки - командные соревнования	Draugts-100/International Draughts. Team competition	Draughts/Draugts-100/International Draughts Teams/Team competition
10	Стоклеточные шашки - молниеносная игра	Draugts-100/International Draughts. Blitz	Draughts/Draugts-100/International Draughts. Blitz
11	Стоклеточные шашки - молниеносная игра - командные соревнования	Draugts-100/International Draughts. Blitz. Team competition	Draughts/Draugts-100/International Draughts. Blitz. Teams/Team competition
12	Стоклеточные шашки	Draugts-100/International Draughts	Draughts/Draugts-100/International Draughts.
13	Игра по переписке	Correspondence draughts	Correspondence draughts
14	Обратная игра в шашки (поддавки)	Giveaway/Giveaway draughts	Giveaway/Giveaway draughts
15	Шашечная композиция	Draughts composition	Composition/Draughts composition
16	Рэндзю	Renju	Renju

Приложение № 2

Порядок определения очередности встреч в соревнованиях по круговой системе

Таблицы служат для определения очередности игры в соревнованиях, проводимых по круговой системе, а также указывают, какого цвета шашки (белые или черные) предоставляются каждому из участников. Предварительно все участники соревнования путем жеребьевки получают номера от первого до последнего - по числу участников. Затем подбирается соответствующая таблица, из которой видно, какие номера встречаются друг с другом в каждом туре. Участник, чей номер стоит первым, играет белыми. Исключение - спортивная дисциплина "рэндзю": участник, чей номер стоит первым, начинает партию черными.

Примечание: очередность туров, предусмотренная в приводимых ниже таблицах, может быть изменена по мотивированному решению главного судьи соревнований или лица, его замещающего.

Таблицы очередности игры

3-4 игрока

№ тура		
1	1:4	2:3
2	4:3	1:2
3	2:4	3:1

5-6 игроков

№ тура			
1	1:6	2:5	3:4
2	6:4	5:3	1:2
3	2:6	3:1	4:5

4	6:5	1:4	2:3
5	3:6	4:2	5:1

7-8 игроков

№ тура				
1	1:8	2:7	3:6	4:5
2	8:5	6:4	7:3	1:2
3	2:8	3:1	4:7	5:6
4	8:6	7:5	1:4	2:3
5	3:8	4:2	5:1	6:7
6	8:7	1:6	2:5	3:4
7	4:8	5:3	6:2	7:1

9-10 игроков

№ тура					
1	1:10	2:9	3:8	4:7	5:6
2	10:6	7:5	8:4	9:3	1:2
3	2:10	3:1	4:9	5:8	6:7
4	10:7	8:6	9:5	1:4	2:3
5	3:10	4:2	5:1	6:9	7:8
6	10:8	9:7	1:6	2:5	3:4
7	4:10	5:3	6:2	7:1	8:9
8	10:9	1:8	2:7	3:6	4:5
9	5:10	6:4	7:3	8:2	9:1

11-12 игроков

№ тура						
1	1:12	2:11	3:10	4:9	5:8	6:7
2	12:7	8:6	9:5	10:4	11:3	1:2
3	2:12	3:1	4:11	5:10	6:9	7:8
4	12:8	9:7	10:6	11:5	1:4	2:3
5	3:12	4:2	5:1	6:11	7:10	8:9
6	12:9	10:8	11:7	1:6	2:5	3:4
7	4:12	5:3	6:2	7:1	8:11	9:10
8	12:10	11:9	1:8	2:7	3:6	4:5
9	5:12	6:4	7:3	8:2	9:1	10:11
10	12:11	1:10	2:9	3:8	4:7	5:6
11	6:12	7:5	8:4	9:3	10:2	11:1

13-14 игроков

№ тура							
1	1:14	2:13	3:12	4:11	5:10	6:9	7:8
2	14:8	9:7	10:6	11:5	12:4	13:3	1:2
3	2:14	3:1	4:13	5:12	6:11	7:10	8:9
4	14:9	10:8	11:7	12:6	13:5	1:4	2:3
5	3:14	4:2	5:1	6:13	7:12	8:11	9:10
6	14:10	11:9	12:8	13:7	1:6	2:5	3:4

7	4:14	5:3	6:2	7:1	8:13	9:12	10:11
8	14:11	12:10	13:9	1:8	2:7	3:6	4:5
9	5:14	6:4	7:3	8:2	9:1	10:13	11:12
10	14:12	13:11	1:10	2:9	3:8	4:7	5:6
11	6:14	7:5	8:4	9:3	10:2	11:1	12:13
12	14:13	1:12	2:11	3:10	4:9	5:8	6:7
13	7:14	8:6	9:5	10:4	11:3	12:2	13:1

15-16 игроков

№ тура								
1	1:16	2:15	3:14	4:13	5:12	6:11	7:10	8:9
2	16:9	10:8	11:7	12:6	13:5	14:4	15:3	1:2
3	2:16	3:1	4:15	5:14	6:13	7:12	8:11	9:10
4	16:10	11:9	12:8	13:7	14:6	15:5	1:4	2:3
5	3:16	4:2	5:1	6:15	7:14	8:13	9:12	10:11
6	16:11	12:10	13:9	14:8	15:7	1:6	2:5	3:4
7	4:16	5:3	6:2	7:1	8:15	9:14	10:13	11:12
8	16:12	13:11	14:10	15:9	1:8	2:7	3:6	4:5
9	5:16	6:4	7:3	8:2	9:1	10:15	11:14	12:13
10	16:13	14:12	15:11	1:10	2:9	3:8	4:7	5:6
11	6:16	7:5	8:4	9:3	10:2	11:1	12:15	13:14
12	16:14	15:13	1:12	2:11	3:10	4:9	5:8	6:7
13	7:16	8:6	9:5	10:4	11:3	12:2	13:1	14:15
14	16:15	1:14	2:13	3:12	4:11	5:10	6:9	7:8
15	8:16	9:7	10:6	11:5	12:4	13:3	14:2	15:1

17-18 игроков

№ тура									
1	1:18	2:17	3:16	4:15	5:14	6:13	7:12	8:11	9:10
2	18:10	11:9	12:8	13:7	14:6	15:5	16:4	17:3	1:2
3	2:18	3:1	4:17	5:16	6:15	7:14	8:13	9:12	10:11
4	18:11	12:10	13:9	14:8	15:7	16:6	17:5	1:4	2:3
5	3:18	4:2	5:1	6:17	7:16	8:15	9:14	10:13	11:12
6	18:12	13:11	14:10	15:9	16:8	17:7	1:6	2:5	3:4
7	4:18	5:3	6:2	7:1	8:17	9:16	10:15	11:14	12:13
8	18:13	14:12	15:11	16:10	17:9	1:8	2:7	3:6	4:5
9	5:18	6:4	7:3	8:2	9:1	10:17	11:16	12:15	13:14
10	18:14	15:13	16:12	17:11	1:10	2:9	3:8	4:7	5:6
11	6:18	7:5	8:4	9:3	10:2	11:1	12:17	13:16	14:15

12	18:15	16:14	17:13	1:12	2:11	3:10	4:9	5:8	6:7
13	7:18	8:6	9:5	10:4	11:3	12:2	13:1	14:17	15:16
14	18:16	17:15	1:14	2:13	3:12	4:11	5:10	6:9	7:8
15	8:18	9:7	10:6	11:5	12:4	13:3	14:2	15:1	16:17
16	18:17	1:16	2:15	3:14	4:13	5:12	6:11	7:10	8:9
17	9:18	10:8	11:7	12:6	13:5	14:4	15:3	16:2	17:1

19-20 игроков

№ тура										
1	1:20	2:19	3:18	4:17	5:16	6:15	7:14	8:13	9:12	10:11
2	20:11	12:10	13:9	14:8	15:7	16:6	17:5	18:4	19:3	1:2
3	2:20	3:1	4:19	5:18	6:17	7:16	8:15	9:14	10:13	11:12
4	20:12	13:11	14:10	15:9	16:8	17:7	18:6	19:5	1:4	2:3
5	3:20	4:2	5:1	6:19	7:18	8:17	9:16	10:15	11:14	12:13
6	20:13	14:12	15:11	16:10	17:9	18:8	19:7	1:6	2:5	3:4
7	4:20	5:3	6:2	7:1	8:19	9:18	10:17	11:16	12:15	13:14
8	20:14	15:13	16:12	17:11	18:10	19:9	1:8	2:7	3:6	4:5
9	5:20	6:4	7:3	8:2	9:1	10:19	11:18	12:17	13:16	14:15
10	20:15	16:14	17:13	18:12	19:11	1:10	2:9	3:8	4:7	5:6
11	6:20	7:5	8:4	9:3	10:2	11:1	12:19	13:18	14:17	15:16
12	20:16	17:15	18:14	19:13	1:12	2:11	3:10	4:9	5:8	6:7
13	7:20	8:6	9:5	10:4	11:3	12:2	13:1	14:19	15:18	16:17
14	20:17	18:16	19:15	1:14	2:13	3:12	4:11	5:10	6:9	7:8
15	8:20	9:7	10:6	11:5	12:4	13:3	14:2	15:1	16:19	17:18
16	20:18	19:17	1:16	2:15	3:14	4:13	5:12	6:11	7:10	8:9
17	9:20	10:8	11:7	12:6	13:5	14:4	15:3	16:2	17:1	18:19
18	20:19	1:18	2:17	3:16	4:15	5:14	6:13	7:12	8:11	9:10
19	10:20	11:9	12:8	13:7	14:6	15:5	16:4	17:3	18:2	19:1

21-22 игрока

№ тура											
1	1:22	2:21	3:20	4:19	5:18	6:17	7:16	8:15	9:14	10:13	11:12
2	22:12	13:11	14:10	15:9	16:8	17:7	18:6	19:5	20:4	21:3	1:2
3	2:22	3:1	4:21	5:20	6:19	7:18	8:17	9:16	10:15	11:14	12:13
4	22:13	14:12	15:11	16:10	17:9	18:8	19:7	20:6	21:5	1:4	2:3
5	3:22	4:2	5:1	6:21	7:20	8:19	9:18	10:17	11:16	12:15	13:14
6	22:14	15:13	16:12	17:11	18:10	19:9	20:8	21:7	1:6	2:5	3:4
7	4:22	5:3	6:2	7:1	8:21	9:20	10:19	11:18	12:17	13:16	14:15
8	22:15	16:14	17:13	18:12	19:11	20:10	21:9	1:8	2:7	3:6	4:5

9	5:22	6:4	7:3	8:2	9:1	10:21	11:20	12:19	13:18	14:17	15:16
10	22:16	17:15	18:14	19:13	20:12	21:11	1:10	2:9	3:8	4:7	5:6
11	6:22	7:5	8:4	9:3	10:2	11:1	12:21	13:20	14:19	15:18	16:17
12	22:17	18:16	19:15	20:14	21:13	1:12	2:11	3:10	4:9	5:8	6:7
13	7:22	8:6	9:5	10:4	11:3	12:2	13:1	14:21	15:20	16:19	17:18
14	22:18	19:17	20:16	21:15	1:14	2:13	3:12	4:11	5:10	6:9	7:8
15	8:22	9:7	10:6	11:5	12:4	13:3	14:2	15:1	16:21	17:20	18:19
16	22:19	20:18	21:17	1:16	2:15	3:14	4:13	5:12	6:11	7:10	8:9
17	9:22	10:8	11:7	12:6	13:5	14:4	15:3	16:2	17:1	18:21	19:20
18	22:20	21:19	1:18	2:17	3:16	4:15	5:14	6:13	7:12	8:11	9:10
19	10:22	11:9	12:8	13:7	14:6	15:5	16:4	17:3	18:2	19:1	20:21
20	22:21	1:20	2:19	3:18	4:17	5:16	6:15	7:14	8:13	9:12	10:11
21	11:22	12:10	13:9	14:8	15:7	16:6	17:5	18:4	19:3	20:2	21:1

Приложение № 3

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

_____ (организация)
_____ (наименование соревнований)

Проводимых в _____ _____ следующих спортсменов:
(место проведения) (дата проведения)

№	Ф.И.О.	Дата рождения/№ страхового свидетельства	Спортивный разряд/спортивное звание	Спортивная дисциплина	Домашний адрес с индексом	Данные паспорта/свидетельства о рождении	Личный тренер
1							
2							
3							
4							

Представителем назначается: _____
(Ф.И.О.)

_____
(руководитель региональной спортивной федерации) (подпись) (расшифровка подписи) м.п.

_____

(руководитель органа исполнительной власти
субъекта Российской Федерации в области физической культуры и спорта) (подпись) (расшифровка подписи)

М.П.
"____" _____ 20____ г.

Приложение № 4

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

_____ (организация)
_____ (наименование соревнований)

Проводимых в _____ _____ следующих спортсменов:
(место проведения) (дата проведения)

№	Ф.И.О.	Дата рождения/№ страхового свидетельства	Спортивный разряд/спортивное звание	Спортивная дисциплина	Домашний адрес с индексом	Данные паспорта/свидетельства о рождении	Личный тренер	Допуск врача
1								
2								
3								
4								

Представителем назначается: _____
(Ф.И.О.)

Печать и подпись медицинской организации _____ _____
(подпись) (фамилия и инициалы врача, дата допуска)

Руководитель региональной спортивной федерации _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель органа исполнительной власти
субъекта Российской Федерации в области физической культуры и спорта _____
(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

"____" _____ 20____ г.

Приложение № 5

Условные обозначения, применяемые при записи партии

1. Ход: -
2. Взятие: :
3. Сильный ход: !
4. Очень сильный ход: !!
5. Слабый ход: ?
6. Очень слабый ход, зевок: ??
7. Выигрыш партии: x
8. Проигрыш партии: 0
9. Ничья: =

Приложение № 6

ПРОТОКОЛ № _____

_____
_____
____ _____ 20___ г. ____ тур; _____

Результат	Белые	№	Черные	Результат

Главный судья: _____/_____/ (судья _____ категории)

Главный секретарь: _____/_____/ (судья _____ категории)

Приложение № 7

Протокол командных соревнований

ПРОТОКОЛ № _____

_____

_____

Тур _____ Группа _____ "_____" _____ 20___ г.

	Команда 1	Команда 2	Результат
1.	Игрок 1_1	Игрок 2_1	-
2.	Игрок 1_2	Игрок 2_2	-
3.	Игрок 1_3	Игрок 2_3	-
4.	Игрок 1_4	Игрок 2_4	-
5.	Игрок 1_5	Игрок 2_5	-
6.	Игрок 1_6	Игрок 2_6	-
		Итоговый результат:	-
	в пользу команды _____		
	Капитан 1 _____	Капитан 2 _____	

Судья матча: _____ (судья _____ категории)
Главный судья: _____ (судья _____ категории)
Главный секретарь: _____ (судья _____ категории)

Сводный протокол командных соревнований

_____

_____

Тур _____ Группа _____ "_____" _____ 20___ г.

№	Команда 1	Результат	Команда 2
		-	

Главный судья: _____ (судья _____ категории)
Главный секретарь: _____ (судья _____ категории)

Приложение № 8

Карточка участника

_____

Участник _____ Звание/разряд _____

№ тура	Фамилия, имя соперника	№	Звание, р/д	Рейтинг	Цвет	Результат	Нарастающий итог

1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							

Регион _____ Рейтинг _____

Главный судья: _____ (судья _____ категории)

Главный секретарь: _____ (судья _____ категории)

Приложение № 9

Протокол (таблица результатов)

_____
_____ ____-____ _____ 20__ г.

№	Фамилия, имя	Зв., р/д	Рей-тинг	Органи-зация	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Кт	Очки	Место
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	

Главный судья:_____/_____/ (судья _____ категории);

Главный секретарь: _____/_____/ (судья _____ категории).

Приложение № 10

Протокол (таблица результатов)

_____
_____ ____-____ _____ 20__ г.

Место	№	Фамилия, имя	Зв., р/д	Рейтинг	Органи-зация	I		II		III		IV		V		VI		VII		VIII		Очки	К т1	К т2

Главный судья: _____/_____/ (судья _____ категории);

Главный секретарь: _____/_____/ (судья _____ категории).

Приложение № 11

Протокол (таблица результатов) командного зачета

_____
_____ ____-____ _____ 20__ г.

Место	Команда	Фамилия, имя, отчество	Зв., р/д	Рейтинг	Очки участников	Сумма очков	Сумма мест участников	Прим.

Главный судья: _____/_____/ (судья _____ категории);
Главный секретарь: _____/_____/ (судья _____ категории).